



**Ανώτατο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Κρήτης
Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών
Τμήμα Εφαρμοσμένης Πληροφορικής και
Πολυμέσων**

Πτυχιακή εργασία

**Θέμα: Σχεδίαση και Δημιουργία Ιστοσελίδας Ε.Ε.Τ.Ε.Μ. π.τ. Νομού
ΛΑΣΙΘΙΟΥ, με βάση δεδομένων για αρχείο μελών.**



Στοιχεία Εισηγητή :

Όνομα : Ιωάννης Στεφανάκης

Τηλ : 6948727335

Email : istefanakis@yahoo.gr

Περίοδος : Χειμερινό εξάμηνο 2008-2009

Τομέας: Πληροφορικής

Αριθμός Σπουδαστών: 2

**Όνόματα σπουδαστών : Γραμματικάκη Μαργαρίτα
Μπαγκέρη Χαρίκλεια**

Ηράκλειο 2009

Ευχαριστίες

Τον κύριο Ιωάννη Στεφανάκη , που στάθηκε δίπλα μας αυτό το διάστημα. Πίστεψε σε εμάς , μας βοήθησε να φτάσουμε μέχρι το τέλος και αφιέρωσε προσωπικό χρόνο για το πέρας της πτυχιακής εργασίας .
Τους ανθρώπους από την Επιστημονική Ένωση της περιφέρειας του Λασιθίου για την εμπιστοσύνη και την διάθεση χρόνου και πληροφοριών απέναντι στις ανάγκες της πτυχιακής μας .

Περιεχόμενα

| | |
|--|-----------|
| <u>ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....</u> | <u>06</u> |
| 1. <u>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ.....</u> | <u>07</u> |
| 2. <u>ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ</u> | <u>08</u> |
| ■ <u>Το διαδίκτυο.....</u> | <u>08</u> |
| ■ <u>Δυναμικά Site.....</u> | <u>09</u> |
| ■ <u>Πολυμέσα.....</u> | <u>09</u> |
| ■ <u>Εικόνες JPEG.....</u> | <u>10</u> |
| ■ <u>Βάσεις Δεδομένων.....</u> | <u>12</u> |
| ■ <u>Το Dreamweaver.....</u> | <u>12</u> |
| ■ <u>Το Photoshop</u> | <u>14</u> |
| ■ <u>Το Flash.....</u> | <u>15</u> |
| ■ <u>Λειτουργία των συστημάτων που δημιουργήθηκαν.....</u> | <u>15</u> |
| ■ <u>Προγράμματα που χρησιμοποιήθηκαν.....</u> | <u>16</u> |
| 3. <u>ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ.....</u> | <u>17</u> |
| 4. <u>ΑΝΑΛΥΣΗ.....</u> | <u>19</u> |
| ■ <u>Απαιτήσεις.....</u> | <u>19</u> |
| ■ <u>Προδιαγραφές των συστημάτων.....</u> | <u>20</u> |
| ■ <u>Χάρτης ιστοσελίδας (site map).....</u> | <u>22</u> |
| 5. <u>ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ.....</u> | <u>23</u> |
| ■ <u>Του λογότυπου μέσω Flash cs3.....</u> | <u>23</u> |
| ■ <u>Του νομού μέσω Flash cs3.....</u> | <u>28</u> |
| ■ <u>Template της ιστοσελίδας.....</u> | <u>30</u> |
| ■ <u>Της εικόνας background με το Photoshop cs3.....</u> | <u>32</u> |
| ■ <u>Σελίδες που συνδέονται με το Template.....</u> | <u>36</u> |

| | |
|-----------------------------------|----|
| ■ Εισαγωγή κατάλληλων φορμών..... | 38 |
| 6. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ..... | 45 |
| 7. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΧΡΗΣΗΣ..... | 46 |
| 8. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΟΡΩΝ..... | 48 |
| 9. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ..... | 52 |
| ΕΠΙΛΟΓΟΣ..... | 53 |
| ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ..... | 54 |

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

1. Περιγραφή της πτυχιακής

- Σχεδιασμός – Δημιουργία ιστοσελίδας για την Ε.Ε.Τ.Ε.Μ. (Επιστημονική Ένωση Τεχνολογικής Εκπαίδευσης Μηχανικών) περιφερειακού Τμήματος Νομού Λασιθίου.
- Χρήση Flash, Dreamweaver & PHP.
- Δημιουργία βάσης δεδομένων για το αρχείο μελών και σύνδεση με την ιστοσελίδα, μέσω ασφαλών διαδικασιών (password).
- Καταχώρηση ανά: ειδικότητα Μηχανικού-επάγγελμα, πόλη δραστηριότητας κλπ στοιχεία.
- Ψηφιοποίηση αρχείου.
- Αίτηση για έκδοση πιστοποιητικών, για άμεση χρήση από τα μέλη.
- Υποβολή αιτημάτων πολιτών για ενέργειες από Ε.Ε.Τ.Ε.Μ.
- Ηλεκτρονικό πρωτόκολλο.

2. Εισαγωγικές έννοιες

Το Διαδίκτυο

Το Διαδίκτυο, γνωστό συνήθως και με την αγγλική άκλιτη ονομασία **Internet**, είναι ένα μέσο μαζικής επικοινωνίας (MME), όπως είναι για παράδειγμα και η τηλεόραση αν και τελευταία έχει πολύ περιορισμένο αμφίδρομο χαρακτήρα. Ως μέσο έχει διπλή υπόσταση: **την υλική** και **την άυλη**. Η υλική υπόσταση αποτελείται από τον συνδυασμό δικτύων βασισμένων σε **λογισμικό** (software) που ορίζεται η συλλογή από προγράμματα υπολογιστών, διαδικασίες και οδηγίες χρήσης που εκτελούν ορισμένες εργασίες σε ένα υπολογιστικό σύστημα και **υλικό** (hardware) που ορίζεται το σύνολο των φυσικών εξαρτημάτων ενός υπολογιστή.

Internet - Ένα παγκόσμιο δίκτυο που αποτελείται από χιλιάδες άλλα δίκτυα και από εκατομμύρια υπολογιστές.

Μηχανή Αναζήτησης (Search Engine) - Εξειδικευμένος δικτυακός τύπος στο Internet που έχει τη δυνατότητα για πολύ γρήγορη αναζήτηση σε τεράστιες βάσεις δεδομένων για οποιοδήποτε θέμα μπορεί να ενδιαφέρει κάποιον χρήστη.

Παγκόσμιος Ιστός (World Wide Web) - Ένα κατακευματισμένο, υπερμεσικό πληροφοριακό σύστημα που χρησιμοποιεί την υποδομή του Internet και έχει σαν στόχο την ανταλλαγή πολυμεσικών εγγράφων ανάμεσα σε υπολογιστές που είναι συνδεδεμένοι στο Internet.

URL (Uniform Resource Locator) - Η διεύθυνση μιας ιστοσελίδας που είναι δημοσιευμένη στο Internet και που είναι μοναδική σ' ολόκληρο τον κόσμο.

Web Hosting - Έτσι αποκαλείται η φιλοξενία (αποθήκευση) των ιστοσελίδων μας σ' έναν Web server, ώστε αφού δοθεί και το κατάλληλο DNS από τον ειδικό φορέα, να υπάρχει πρόσβαση στον δικτυακό μας τόπο από οποιονδήποτε συνδεθεί στο Internet.

Συνήθως ο ISP στον οποίο έχουμε πληρώσει συνδρομή μάς παραχωρεί και κάποιον χώρο στον δικό του Web server για να αποθηκεύσουμε εκεί τις ιστοσελίδες μας.

Στην περίπτωση αυτή δημιουργείται ένα subdomain για το όνομα της

ιστοσελίδας μας που περιέχει σαν υποφάκελο το δικό μας username, όπως <http://users.company.gr/petros/>.

Υπάρχει και η λύση της εξυπηρέτησης μέσω ειδικών εταιρειών που αναλαμβάνουν την δημιουργία και την τακτική ενημέρωση ολόκληρου του δικτυακού μας τόπου σε δικούς τους Web servers, ακόμα και την χορήγηση του domain name και των κωδικών DNS.

Δυναμικές ιστοσελίδες

Η λέξη «δυναμικό» είναι πολυδιάστατη. Μπορεί να αναφέρεται στον αυτόματο τρόπο με τον οποίο δημιουργούνται οι ιστοσελίδες.

Ο δυναμικός μηχανισμός, δημιουργεί τις σελίδες αυτές, διαβάζοντας δεδομένα (data), τα οποία εισάγει ο επισκέπτης της ιστοσελίδας, εισάγοντας τα σε ένα email το οποίο συνθέτει αυτόματα και το αποστέλλει σε καθορισμένο ηλ/κό ταχυδρομείο προς καταχώρηση.

Πολυμέσα

Τα Πολυμέσα (Multimedia) είναι ο κλάδος της πληροφορικής τεχνολογίας που ασχολείται με τον συνδυασμό ψηφιακών δεδομένων πολλαπλών μορφών δηλαδή κειμένου, γραφικών, εικόνας, κινούμενης εικόνας (animation), ήχου και βίντεο για την αναπαράσταση, παρουσίαση, αποθήκευση, μετάδοση και επεξεργασία πληροφοριών.

Αυτού του είδους οι εφαρμογές αναφέρονται ως πολυμεσικές εφαρμογές, τίτλοι πολυμέσων ή πολυμέσα και αποτελούν σήμερα μια από τις πιο δυναμικά εξελισσόμενες τεχνολογίες στον χώρο της πληροφορικής, με πρακτικές εφαρμογές σε πολλούς διαφορετικούς τομείς δραστηριότητας, όπως εκπαίδευση, επαγγελματική κατάρτιση, αγορά-διαφήμιση, παρουσιάσεις, ψυχαγωγία, ηλεκτρονικά παιχνίδια, περίπτερα παροχής πληροφοριών (kiosks), τηλεδιάσκεψη, Internet κ.ά.

Μια εφαρμογή πολυμέσων μπορεί να ενσωματώνει δύο ή περισσότερα από τα παρακάτω συστατικά:

- a) Κείμενο
- b) Ακίνητες εικόνες
- c) Κινούμενες εικόνες
- d) Ψηφιακό ήχο
- e) Ταινίες video
- f) Συνδέσμους

Πολυμεσικά Στοιχεία - Είναι τα δομικά στοιχεία των πολυμεσικών εφαρμογών δηλαδή το κείμενο, τα γραφικά, η εικόνα, η κινούμενη εικόνα, ο ήχος και το βίντεο

MPEG (Motion Pictures Experts Group) - Ένα από τα πιο δημοφιλή πρότυπα συμπίεσης αρχείων ήχου και βίντεο.

MP3 - Πρότυπο αρχείων ήχου που χρησιμοποιεί τη συμπίεση MPEG-1 Layer III και κατορθώνει ικανοποιητική ελάττωση του μεγέθους των αρχείων ήχου χωρίς σημαντική μείωση της ποιότητάς τους.

PDF (Portable Document Format) - Πρότυπο εμφάνισης κειμένων που υποστηρίζεται από το δωρεάν λογισμικό Adobe Acrobat και έχει το χαρακτηριστικό ότι οι χαρακτήρες εμφανίζονται κανονικά ανεξάρτητα από το αν ο υπολογιστής του χρήστη διαθέτει τις αντίστοιχες γραμματοσειρές ή όχι.

Εικόνες JPEG

JPEG (Joint Photographic Experts Group) - Πρότυπο αποθήκευσης ψηφιογραφικών εικόνων που χρησιμοποιεί μεθόδους απωλεστικής συμπίεσης. Μπορεί να επιτύχει πολύ μεγάλη συμπίεση και είναι ένα από τα πιο δημοφιλή πρότυπα αποθήκευσης ψηφιογραφικών εικόνων, κυρίως στο Internet. Κατά την αποθήκευση μιας εικόνας σε μορφή JPEG, μπορούμε να επιλέξουμε αν θέλουμε υψηλή ποιότητα και άρα μεγάλο μέγεθος αρχείου ή χαμηλή ποιότητα και άρα μικρό μέγεθος αρχείου

RGB - Χρωματικό μοντέλο για την αναπαράσταση 16,7 εκατ. χρωμάτων, όπου στο κάθε χρώμα αντιστοιχεί μια τιμή από 0 – 255 για καθένα από τα τρία βασικά χρώματα (Red, Green, Blue – Κόκκινο, Πράσινο, Μπλε).

Οι ακίνητες εικόνες - παίζουν πολύ σημαντικό ρόλο στις εφαρμογές πολυμέσων, γιατί είμαστε συνηθισμένοι και στην καθημερινή μας ζωή, να βλέπουμε πολλές εικόνες που μας διασκεδάζουν, μας μορφώνουν, διαφημίζουν ένα προϊόν κλπ. Όλοι έχουμε ακούσει το κινέζικο ρητό "Μια εικόνα είναι καλύτερη από χίλιες λέξεις". Πράγματι, η ταυτόχρονη εμφάνιση κειμένου και εικόνων, κάνει μια εφαρμογή πολυμέσων πιο ελκυστική και πιο αποτελεσματική.

Υπάρχουν διάφοροι τρόποι, για να δημιουργήσουμε εμείς μια εικόνα. Τα διάφορα προγράμματα ζωγραφικής (όπως η Ζωγραφική των Windows) μας επιτρέπουν να σχεδιάσουμε (χρησιμοποιώντας κυρίως το ποντίκι) τις δικές μας εικόνες. Επίσης, αν διαθέτουμε ένα σαρωτή (scanner), μπορούμε να εισάγουμε μια τυπωμένη εικόνα στον υπολογιστή μας και στη συνέχεια να την επεξεργαστούμε (χρησιμοποιώντας κάποιο πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας πχ. το PhotoShop), να την αποθηκεύσουμε στο σκληρό δίσκο ή και να την εκτυπώσουμε στον εκτυπωτή μας. Τέλος, αν κατασκευάζουμε εμείς οι ίδιοι μια εφαρμογή πολυμέσων (χρησιμοποιώντας ένα πρόγραμμα συγγραφής εφαρμογών πολυμέσων πχ. το Toolbook), μπορούμε να ενσωματώσουμε την εικόνα στην εφαρμογή μας.

Κινούμενες εικόνες είναι οι εικόνες που περιέχουν κίνηση. Για παράδειγμα, η κίνηση του πιστονιού μιας μηχανής που ανεβοκατεβαίνει καθώς οι βαλβίδες ανοίγουν και κλείνουν, μας δίνει καλύτερη εικόνα για το πώς λειτουργεί η ατμομηχανή, από το να διαβάζαμε ένα κείμενο γύρω από αυτό το θέμα. Για να δημιουργήσουμε μια κινούμενη εικόνα, πρέπει να χρησιμοποιήσουμε κάποιο από τα προγράμματα δημιουργίας κινούμενης εικόνας (πχ. το Autodesk Animator).

Βάσεις Δεδομένων

Με τον όρο βάση δεδομένων εννοείται μία συλλογή από συστηματικά οργανωμένα (formatted) σχετιζόμενα δεδομένα. Ένας τηλεφωνικός κατάλογος, για παράδειγμα, θεωρείται βάση δεδομένων, καθώς αποθηκεύει και οργανώνει σχετιζόμενα τμήματα πληροφορίας, όπως είναι το όνομα και ο αριθμός τηλεφώνου.

Ωστόσο, στον κόσμο των υπολογιστών, με τον όρο βάση δεδομένων αναφερόμαστε σε μια συλλογή σχετιζόμενων δεδομένων τμημάτων πληροφορίας ηλεκτρονικά αποθηκευμένα. Πέρα από την εγγενή της ικανότητα να αποθηκεύει δεδομένα, η βάση δεδομένων παρέχει βάσει του σχεδιασμού και του τρόπου ιεράρχησης των δεδομένων της σε προγράμματα ή συλλογές προγραμμάτων, τα αποκαλούμενα συστήματα διαχείρισης περιεχομένου, τη δυνατότητα γρήγορης άντλησης και ανανέωσης των δεδομένων.

Η ηλεκτρονική βάση δεδομένων χρησιμοποιεί ιδιαίτερου τύπου λογισμικό προκειμένου να οργανώσει την αποθήκευση των δεδομένων της. Το διακριτό αυτό λογισμικό είναι γνωστό ως Σύστημα διαχείρισης βάσης δεδομένων συντομευμένα (DBMS).

To Dreamweaver

Adobe Dreamweaver (πρώην Macromedia Dreamweaver) είναι μια εφαρμογή ανάπτυξης ιστοσελίδων που αρχικά δημιουργήθηκε από την Macromedia και τώρα έχει αναπτυχθεί από την Adobe Systems, η οποία απέκτησε το Macromedia το 2005.

Η εφαρμογή Dreamweaver είναι διαθέσιμη τόσο για Mac όσο και για Windows λειτουργικά συστήματα. Οι πρόσφατες εκδόσεις έχουν ενσωματώσει υποστήριξη για τις τεχνολογίες web, όπως CSS, JavaScript και διάφορα server-side scripting γλώσσες και πλαίσια συμπεριλαμβανομένων ASP, ColdFusion, και PHP.

Παρά το γεγονός ότι ένα υβριδικό WYSIWYG και βασισμένο στο web design και στην εφαρμογή της ανάπτυξης, WYSIWYG η λειτουργία του Dreamweaver για να αποκρύψει τις λεπτομέρειες κώδικα HTML των

σελίδων από τον χρήστη, που καθιστά δυνατή στους μη προγραμματιστές να δημιουργήσουν ιστοσελίδες και τοποθεσίες. Μία κριτική αυτής της προσέγγισης είναι ότι έχει τη δυνατότητα να παράγει σελίδες HTML αρχείων, των οποίων το μέγεθος και η ποσότητα του κώδικα HTML είναι μεγαλύτερη από ένα βέλτιστο χέρι, που μπορεί να δημιουργήσει προγράμματα περιήγησης στο Web με χαμηλότερη απόδοση. Αυτό μπορεί να είναι ιδιαίτερα αληθές, διότι η εφαρμογή καθιστά πολύ εύκολη την δημιουργία του πίνακα με βάση τις διατάξεις. Ορισμένοι προγραμματιστές ιστοσελίδων επέκριναν το Dreamweaver για την παραγωγή κώδικα που συχνά δεν ήταν σύμφωνη με τα πρότυπα του W3C, αν και πρόσφατες εκδόσεις είναι πιο συμβατές. Το Dreamweaver 8,0 απέδωσε κακώς στην Acid2 δοκιμή, που αναπτύχθηκε από το Web Standards Project. Η Adobe έχει εστιάσει στην ενίσχυση των προτύπων με βάση τη διάταξη σε πρόσφατες και τρέχουσες εκδόσεις της εφαρμογής, συμπεριλαμβανομένης της ικανότητας να μετατρέπει τους πίνακες σε layers.

Το Dreamweaver επιτρέπει στους χρήστες την προεπισκόπηση των ιστοσελίδων σε τοπικό επίπεδο. Έχει επίσης, εργαλεία διαχείρισης, όπως η τοποθεσία FTP / SFTP και WebDAV για την μεταφορά αρχείων και διαθέτει το συγχρονισμό, τη δυνατότητα να βρείτε και να αντικαταστήσετε τις γραμμές του κειμένου ή κώδικα από τους όρους αναζήτησης και συνήθεις εκφράσεις σε ολόκληρο το χώρο, και ένα templating χαρακτηριστικό που επιτρέπει μόνο-πηγή ενημέρωσης του κοινού κωδικού και της διάταξης σε ολόκληρες τις τοποθεσίες χωρίς να συμπεριλαμβάνει διακομιστή ή scripting. Οι συμπεριφορές των ομάδων επιτρέπουν επίσης τη χρήση των βασικών JavaScript χωρίς καμία κωδικοποίηση της γνώσης, και την ενσωμάτωση με Adobe's Spry AJAX πλαίσιο που προσφέρει εύκολη πρόσβαση στο να δημιουργεί δυναμικά το περιεχόμενο και τις διασυνδέσεις.

Το Dreamweaver μπορεί να χρησιμοποιήσει third-party "Extensions" για την επέκταση της βασικής λειτουργικότητας της εφαρμογής, στο οποίο κάθε web developer μπορεί να γράψει (σε μεγάλο βαθμό σε HTML και JavaScript). Το Dreamweaver υποστηρίζεται από μια μεγάλη κοινότητα προγραμματιστών που κάνουν επεκτάσεις διαθέσιμες (τόσο εμπορικές όσο και δωρεάν) για τις περισσότερες εργασίες ανάπτυξης ιστοσελίδων από απλές ενέργειες ανατροπής με πλήρεις δυνατότητες shopping carts.

Το Dreamweaver, όπως και οι άλλες εκδόσεις HTML, επεξεργάζονται αρχεία σε τοπικό επίπεδο, στη συνέχεια προστίθενται στον απομακρυσμένο διακομιστή Web χρησιμοποιώντας FTP, SFTP, ή

WebDAV. Το Dreamweaver CS4 τώρα υποστηρίζει την Subversion (SVN) έκδοση του συστήματος ελέγχου.

To Photoshop

Πρόκειται για το παγκοσμίως γνωστό πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας που ενδείκνυται για επαγγελματική και ερασιτεχνική χρήση , στην έκδοση CS3 με ελληνικά μενού και περιβάλλον διεπαφής.

Λειτουργίες: αλλαγή μεγέθους, ψαλίδισμα, ρετουσάρισμα και διόρθωση παλιών ή κατεστραμμένων φωτογραφιών, διόρθωση χρωμάτων, ένωση και μοντάζ φωτογραφιών και μια σωρεία άλλων προηγμένων ή μη διεργασιών.

Το **Adobe Photoshop CS3** είναι το ιδανικό εργαλείο που απελευθερώνει τη φαντασία και διευκολύνει με την επεξεργασία των εικόνων. Κατάλληλο για φωτογράφους, γραφίστες, σχεδιαστές.

Παρέχει νέα χαρακτηριστικά, όπως η αυτόματη ευθυγράμμιση και ανάμιξη (blending) για προηγμένη σύνθεση, ολοκληρωμένα φίλτρα και ένα σύνολο μη καταστρεπτικών εργαλείων, που καθιστούν την εφαρμογή ευέλικτη και αποτελεσματική.

Επίσης το βελτιωμένο περιβάλλον εργασίας και τα νέα εργαλεία, εξασφαλίζουν περισσότερο δημιουργικό χρόνο και καθιστούν τη ροή εργασίας γρηγορότερη από ποτέ.

Η αναβάθμιση του Adobe Photoshop CS3, μας παρέχει περισσότερα από όσα επιθυμούμε : δημιουργικότερες επιλογές, προσαρμοστικότερος τρόπος εργασίας και αποδοτικότερη διαχείριση αρχείων που περιλαμβάνει batch επεξεργασία αρχείων raw.

To Flash

Κινούμενη Εικόνα (Animation) - Η τεχνική της γρήγορης εναλλαγής πολλών στατικών (ακίνητων) εικόνων ίδιου μεγέθους και με παραπλήσιο περιεχόμενο ώστε να δημιουργείται στον χρήστη η ψευδαίσθηση της κίνησης. Έχει τις ρίζες της στα γνωστά κινούμενα σχέδια (cartoons) και αποτελεί έναν ταχύτατα δυναμικά αναπτυσσόμενο κλάδο της επιστήμης της Πληροφορικής. Υλοποιείται με τη βοήθεια ειδικών εργαλείων λογισμικού, όπως είναι το Flash, το Director κ.ά. Αποκαλείται και προσομοίωση κίνησης ή και συνθετική κίνηση

FPS (Frames Per Second) - Είναι η μονάδα της ταχύτητας εναλλαγής των ακίνητων εικόνων (πλαίσια ή frames) για τη δημιουργία εικόνας βίντεο ή animation. Είναι ίση με τον αριθμό των προβαλλόμενων καρέ (στατικών εικόνων) ανά δευτερόλεπτο σ' ένα αρχείο βίντεο ή animation. Η παραγωγή ταινιών βίντεο βασίζεται σε ταχύτητα εναλλαγής πλαισίων 30 fps ενώ για τη δημιουργία αποτελεσματικού animation απαιτείται ταχύτητα τουλάχιστον 15 fps.

Λειτουργία των συστημάτων που δημιουργήθηκαν

Η παρούσα πτυχιακή εργασία έχει σκοπό την ανάπτυξη και λειτουργία της ιστοσελίδας του Επιμελητηρίου των Μηχανικών Τ.Ε.Ι. της Περιφέρειας του Νομού Λασιθίου στο Internet και την χρήση της από τα μέλη της, παρέχοντας πολλές λειτουργίες.

Στόχος είναι η σωστή ενημέρωση προς τα μέλη και η επικοινωνία αυτών μέσω της ιστοσελίδας.

Έπειτα από ανάλυση των αναγκών της ΕΕΤΕΜ προέκυψε η ανάγκη δημιουργίας κατάλληλων φορμών οι οποίες ενημερώνουν την υφιστάμενη βάση των δεδομένων της Ε.Ε.Τ.Ε.Μ. μέσω email.

Ζητήθηκε και δημιουργήθηκε ασφαλής μηχανισμός απόδοσης ηλεκτρονικού πρωτοκόλλου για online χρήση από τα γραφεία της ΕΕΤΕΜ στις τρεις μεγάλες πόλεις του νομού Λασιθίου (Αγ.Νικόλαος, Ιεράπετρα, Σητεία), ώστε να λυθεί το πρόβλημα διπλοεγγραφών και παρατυπιών στο πρωτόκολλο.

Προγράμματα που χρησιμοποιήθηκαν

Photoshop Cs3

Πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας

Dreamweaver Cs3

Πρόγραμμα δημιουργία ιστοσελίδας

Flash Cs3

Δημιουργία animation και κινούμενων εικόνων

Adobe Acrobat Reader

Ψηφιοποίηση αρχείων word σε pdf

Microsoft Word 2003

Δημιουργία και επεξεργασία Εγγράφων

Microsoft Access 2003

Δημιουργία πινάκων Βάσεων Δεδομένων

Web Builder

Δημιουργία φορμών επικοινωνίας.

3. Εγκατάσταση Προγραμμάτων

Χρησιμοποιήθηκε η demo εφαρμογή dreamweaver όπως διατίθεται από την ιστοσελίδα της εταιρίας adobe (www.adobe.com) για εκπαιδευτική – δοκιμαστική χρήση.

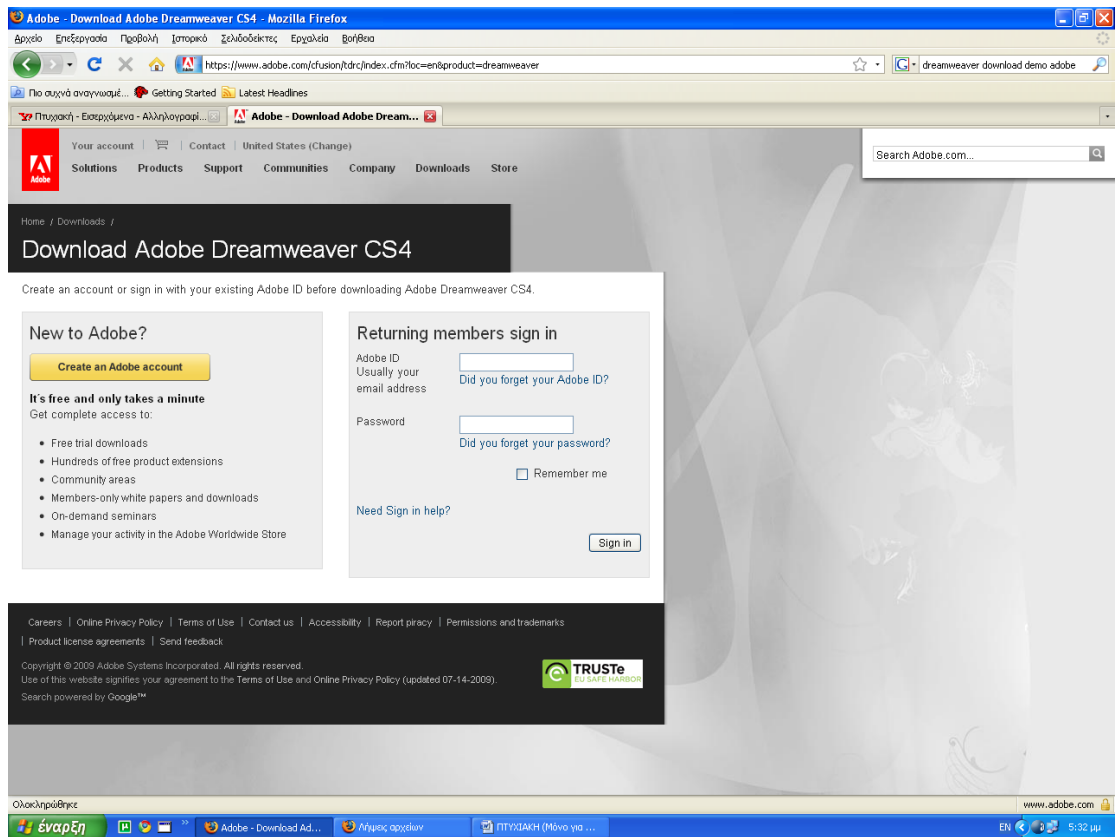
Περιγραφή διαδικασίας

1. Επισκεπτόμαστε την ιστοσελίδα <http://www.adobe.com/products/dreamweaver/>



Και επιλέγουμε τον σύνδεσμο TRY για να αποθηκεύσουμε το εκτελέσιμο αρχείο εγκατάστασης στον Η/Υ μας.

2. Δημιουργούμε λογαριασμό (δωρεάν χρήσης) στην ADOBE.



3. Κατεβάζουμε το πρόγραμμα
4. Εκτελούμε το αρχείο του προγράμματος
5. Ακολουθούμε την προτεινόμενη διαδικασία εγκατάστασης από τον βοηθό εγκατάστασης.

4. ΑΝΑΛΥΣΗ

Απαιτήσεις

Η καταγραφή των γενικών απαιτήσεων έγινε μετά από συζήτηση με τον κύριο Στεφανάκη όπου είναι και ο πρόεδρος στην ΕΕΤΕΜ Λασιθίου και Τα μέλη του Δ.Σ. που απασχολούνται με τα θέματα του επιμελητηρίου.

Καταλήξαμε λοιπόν στα εξής:

- ✓ Για την δημιουργία της ιστοσελίδας , χρειαζόμαστε μία πρώτη εικόνα για την δομή της ιστοσελίδας.
- ✓ Δημιουργία προσωπικού template και του κατάλληλου μενού.
- ✓ Το λογότυπο για την επεξεργασία του.
- ✓ Εικόνες από τον Νομό Λασιθίου για την εισαγωγή τους σε ένα animation μέσω Flash.
- ✓ Κατάλληλα έγγραφα .word , .pdf , δελτία τύπου για την εισαγωγή τους στις κατάλληλες σελίδες.
- ✓ Προσωπικές πληροφορίες των ανθρώπων στο Επιμελητήριο για την επικοινωνία των μελών μαζί τους.
- ✓ Στοιχεία πινάκων , φορμών και των βάσεων δεδομένων.

Προδιαγραφές των συστημάτων

Οι απαιτήσεις οι οποίες έχουν καταγραφεί είναι οι εξής :

- ✓ Το λογότυπο σε μορφή animation θα τοποθετηθεί τέρμα αριστερά.
- ✓ Μία στήλη αριστερά όπου είναι το κυρίως μενού.
- ✓ Μία στήλη δεξιά για την προβολή των χορηγών.
- ✓ Ένα animation τέρμα δεξιά πάνω , με εικόνες του νομού Λασιθίου.

Στο κεντρικό μενού θα περιέχονται οι εξής κατηγορίες :

- Η ΕΕΤΕΜ Λασιθίου
- Γραφείο Τύπου
- Νέοι Μηχανικοί Εγγραφή
- Τίτλος πτυχίου
- Επαγγελματικά θέματα
- Μεταπτυχιακά
- Θέσεις εργασίας
- Επιστημονικές Επιτροπές
- Εκδηλώσεις
- Διαφημιζόμενοι
- Σύνδεσμοι
- Επικοινωνία

Οι χρήστες πατώντας στην επιλογή Η ΕΕΤΕΜ Λασιθίου θα μεταβαίνουν σ' αυτήν κεντρική σελίδα.

Θα μπορούν να κάνουν εγγραφή πατώντας Νέοι Μηχανικοί Εγγραφή.

Να μαθαίνουν τα επαγγελματικά τους δικαιώματα και ότι έχει να κάνει με την ειδικότητά τους πατώντας Επαγγελματικά θέματα.

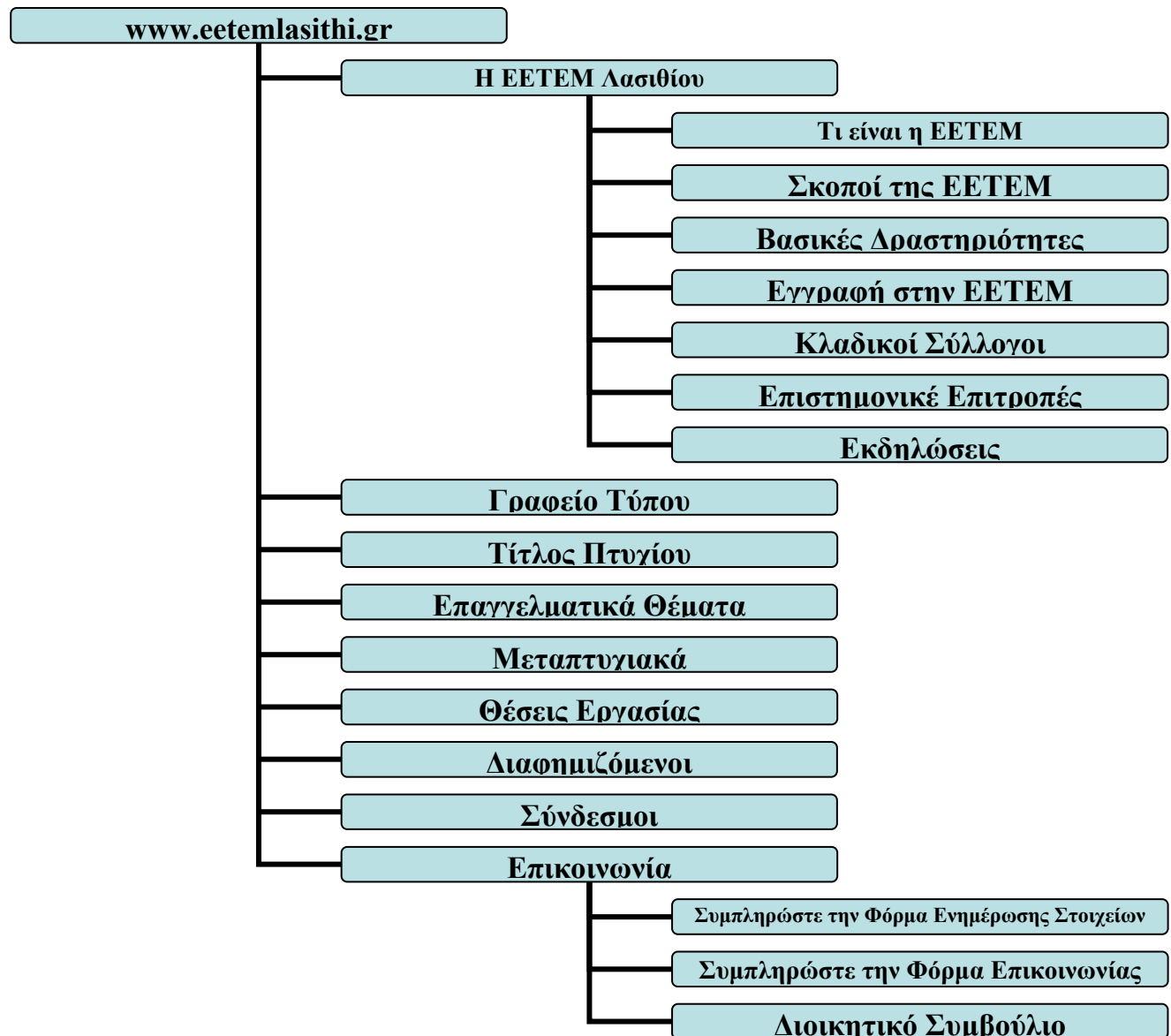
Να ενημερώνονται για τα νέα μεταπτυχιακά και τις ημερίδες πατώντας Μεταπτυχιακά.

Να διαβάσουν τα δελτία τύπου πατώντας Γραφείο Τύπου.

Να ενημερωθούν για της εκδηλώσεις του Επιμελητηρίου πατώντας Εκδηλώσεις

Για να επικοινωνήσουν με τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου καθώς και για να συμπληρώσουν τις φόρμες Α) Ενημέρωσης στοιχείων και Β) Επικοινωνίας και υποβολής αιτήσεων για πιστοποιητικά, πατώντας Επικοινωνία. Επίσης μας ζητήθηκε και προστέθηκε η δυνατότητα αυτόματης λήψης τρέχοντος διαθέσιμου αριθμού πρωτοκόλλου, μέσω password για online χρήση από τα γραφεία της ΕΕΤΕΜ στις τρεις μεγάλες πόλεις του νομού Λασιθίου (Άγ.Νικόλαος, Ιεράπετρα, Σητεία), ώστε να λυθεί το πρόβλημα διπλοεγγραφών και παρατυπιών στο πρωτόκολλο.

 **Χάρτης ιστοσελίδας (site map)**



5. ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

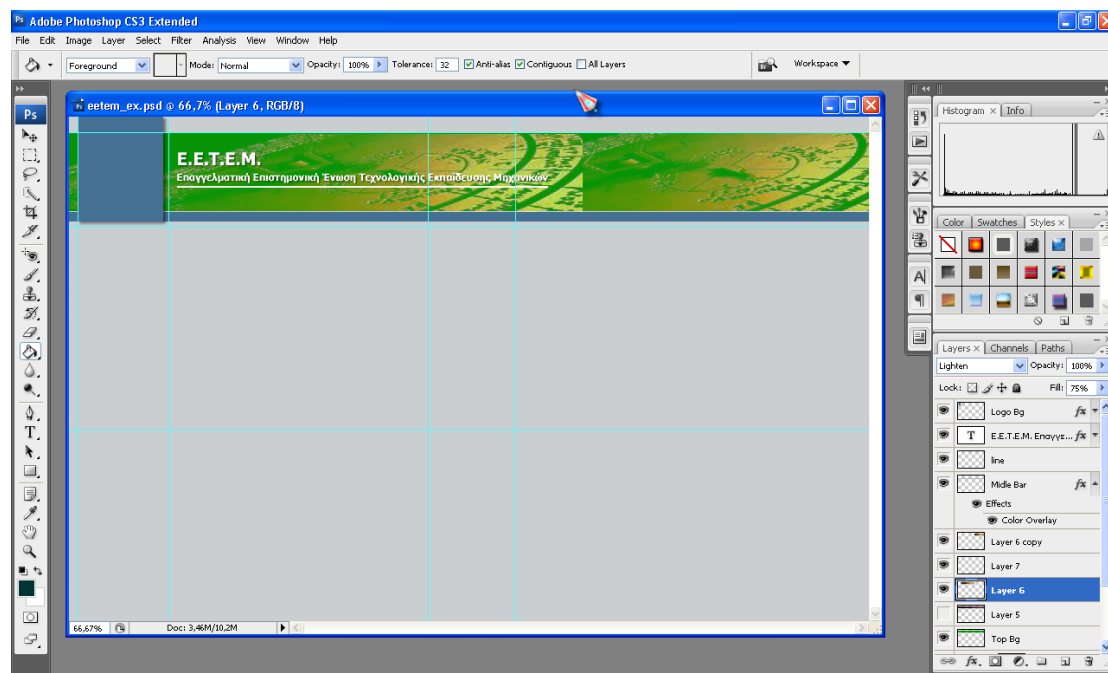
Χρησιμοποιήσαμε το Flash Cs3 για την επεξεργασία του λογότυπου της Ε.Ε.Τ.Ε.Μ ώστε να δώσουμε κίνηση και χρώμα σ' αυτό. Επίσης με την βοήθεια του Flash Cs3 δημιουργήσαμε ένα βίντεο με κινούμενες εικόνες για την προβολή του νομού Λασιθίου.

Η εικόνα του background της ιστοσελίδας δημιουργήθηκε με το Photoshop Cs3.

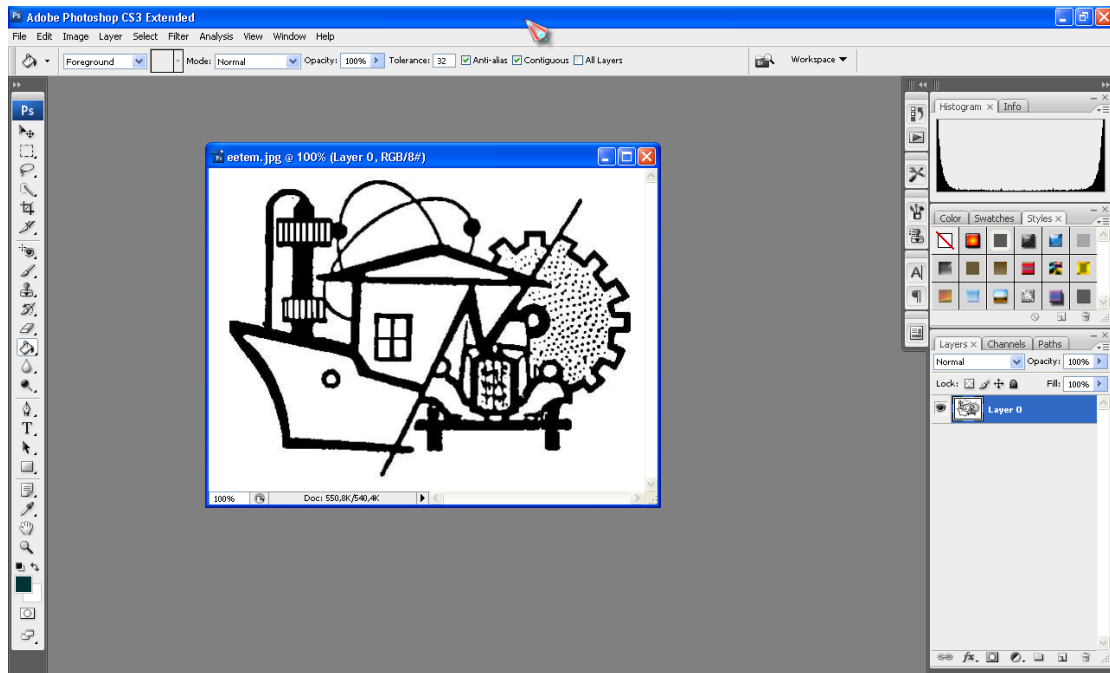
Τέλος για την δημιουργία της ιστοσελίδας φτιάξαμε το template μέσω του Dreamweaver Cs3 όπως επίσης και τις σελίδες που συνδέονται με αυτό.

Του λογότυπου μέσω Flash cs3

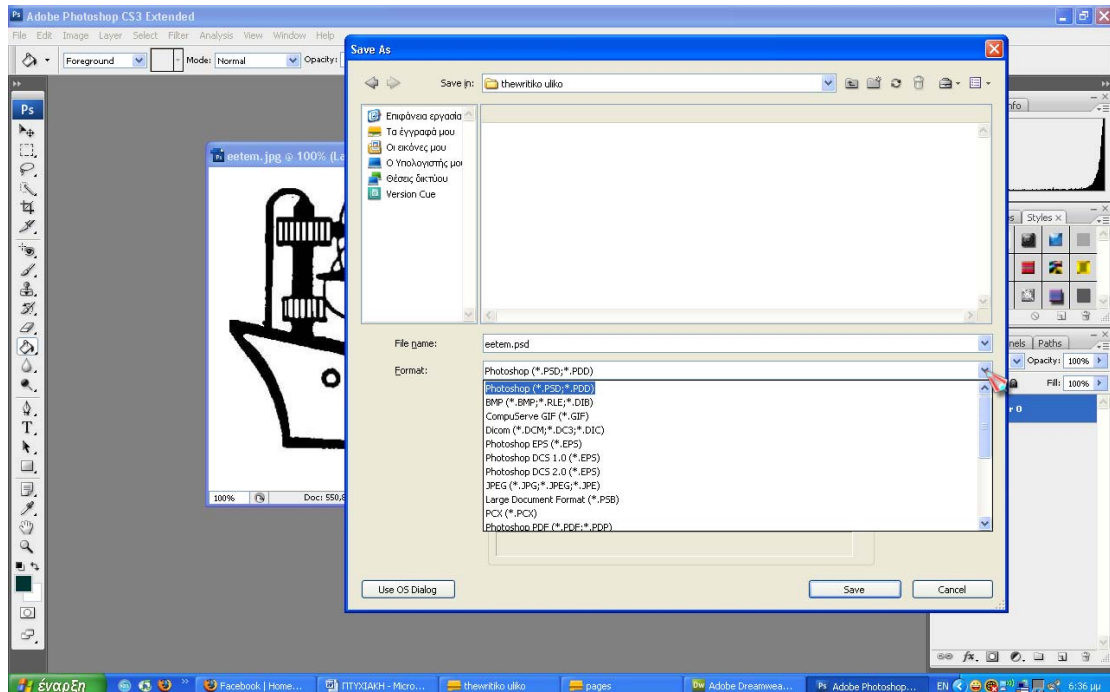
Οι εικόνες επεξεργάστηκαν μέσω του Photoshop όπου έγινε και η μετατροπή τους σε jpeg από psd . Έγινε διόρθωση της φωτεινότητας και της ποιότητας.



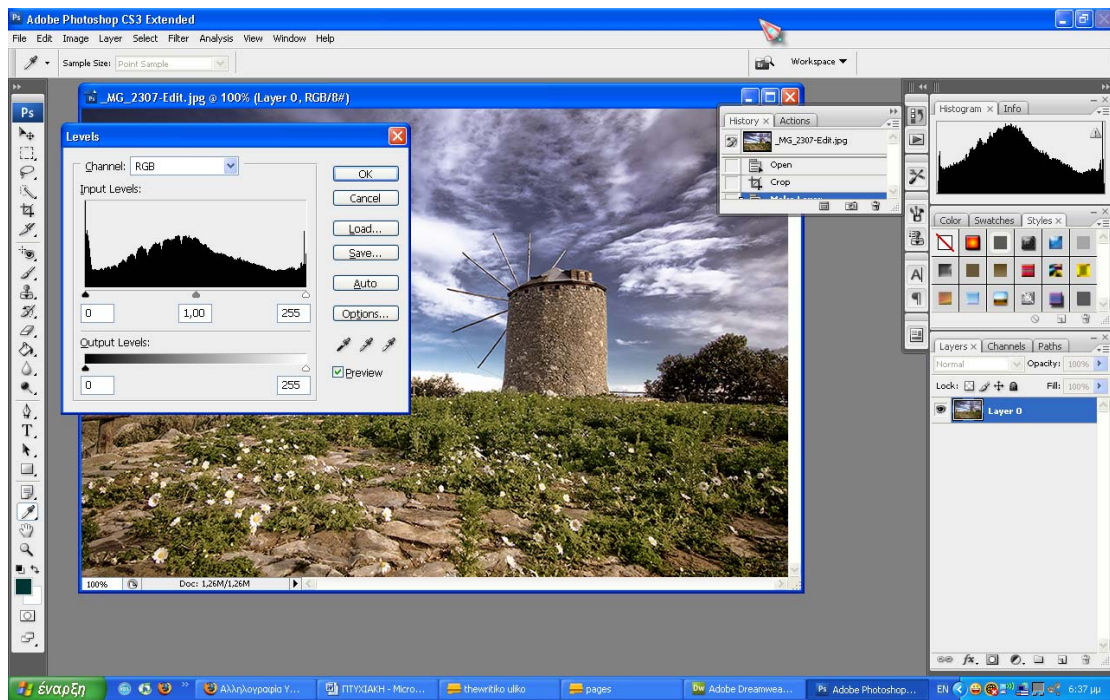
Επεξεργασία λογότυπου της ΕΕΤΕΜ



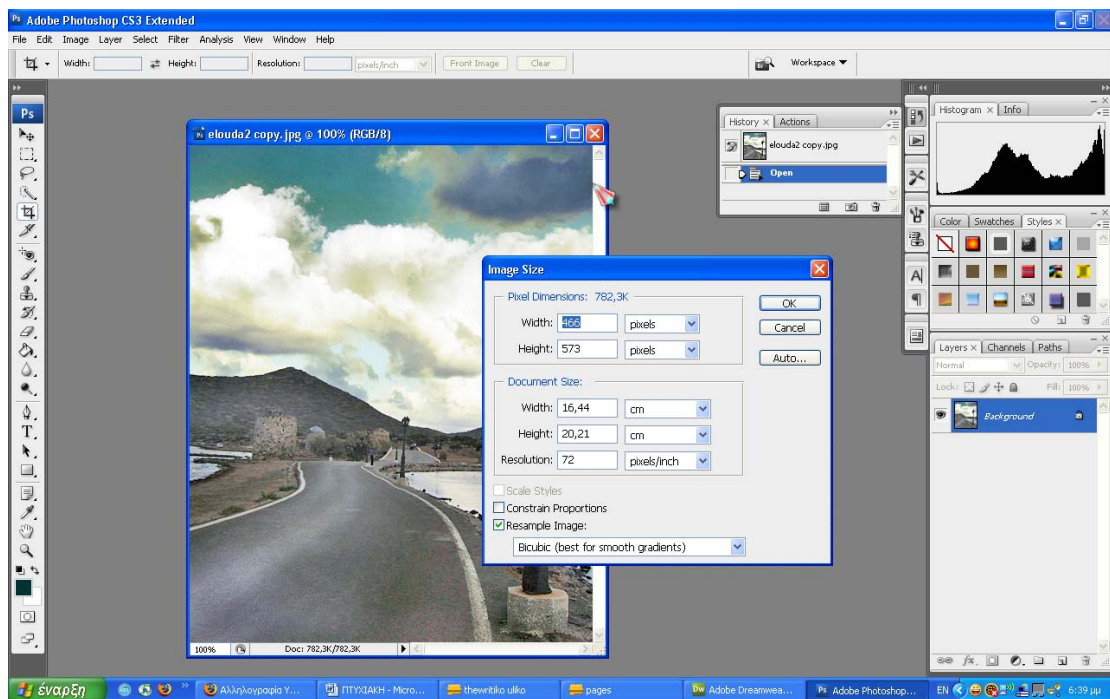
Επιλογές αποθήκευσης :



Διόρθωση levels :



Διόρθωση μεγέθους :

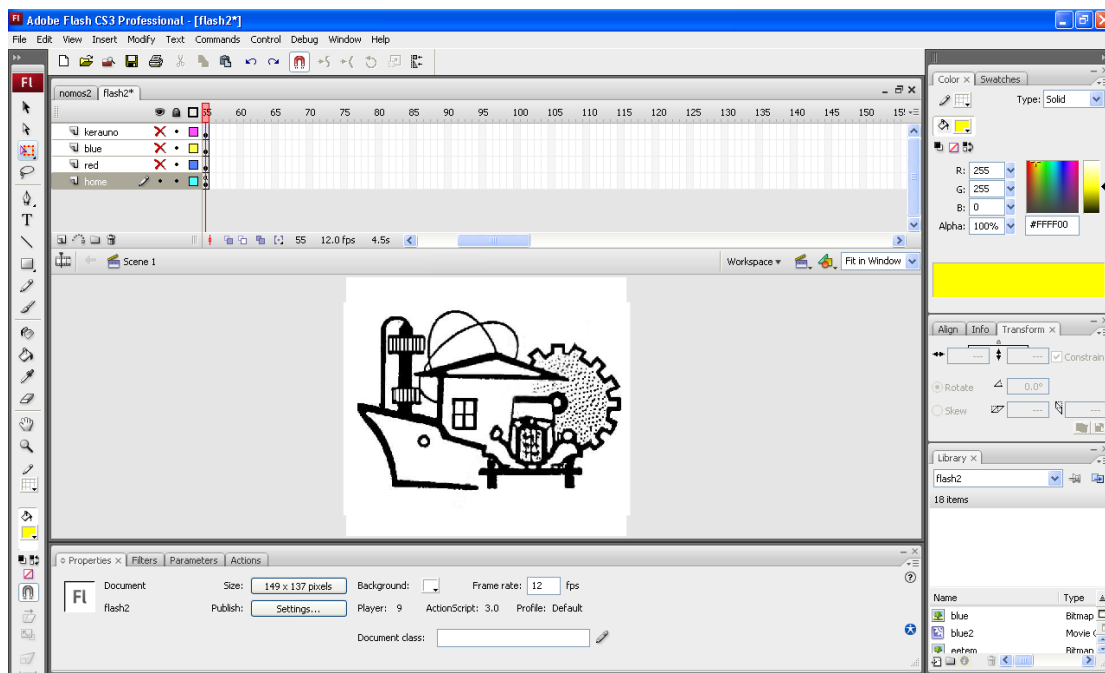


Το αρχικό λογότυπο ήταν σε μορφή jpeg , το οποίο το επεξεργαστήκαμε και θέλαμε να του δώσουμε μία κίνηση !

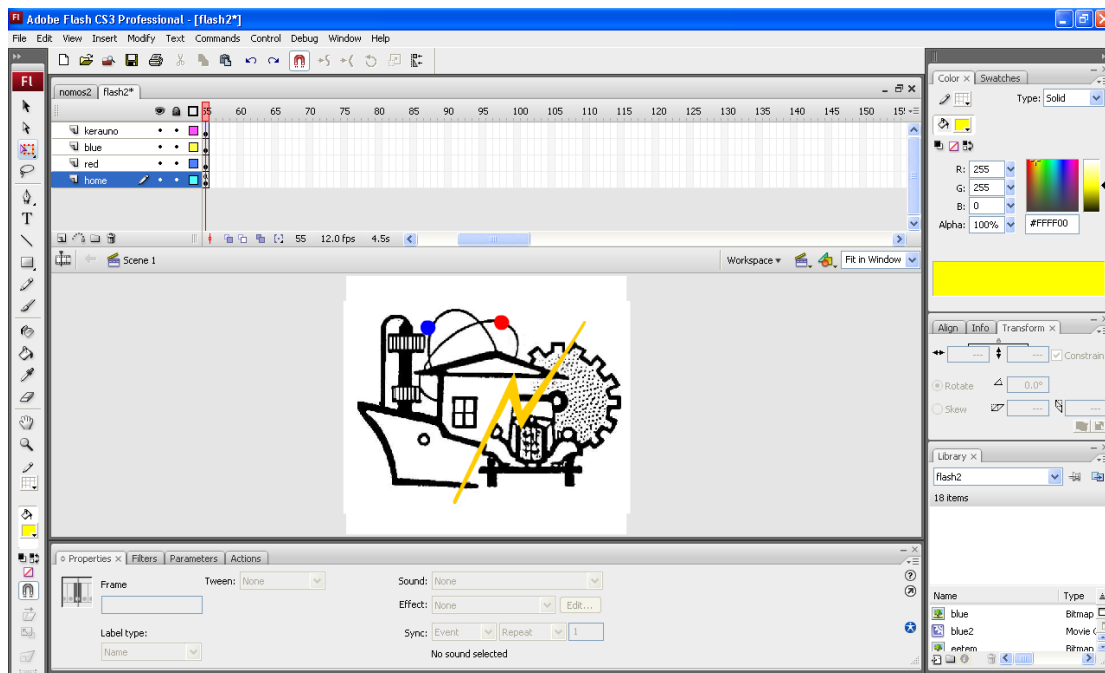
Δώσαμε λοιπόν χρώμα στα ηλεκτρόνια και στα νετρόνια και τα κάναμε να μετακινούνται γύρω από τον άξονά τους. Όπως επίσης δώσαμε χρώμα και κίνηση της καταιγίδας.

Μέσω του photoshop σβήσαμε αυτά τα αντικείμενα από την εικόνα , τα οποία έπειτα σχεδιάσαμε στο photoshop για να τους δώσουμε κίνηση .

Αρχική εικόνα



Αντικείμενα στο Flash

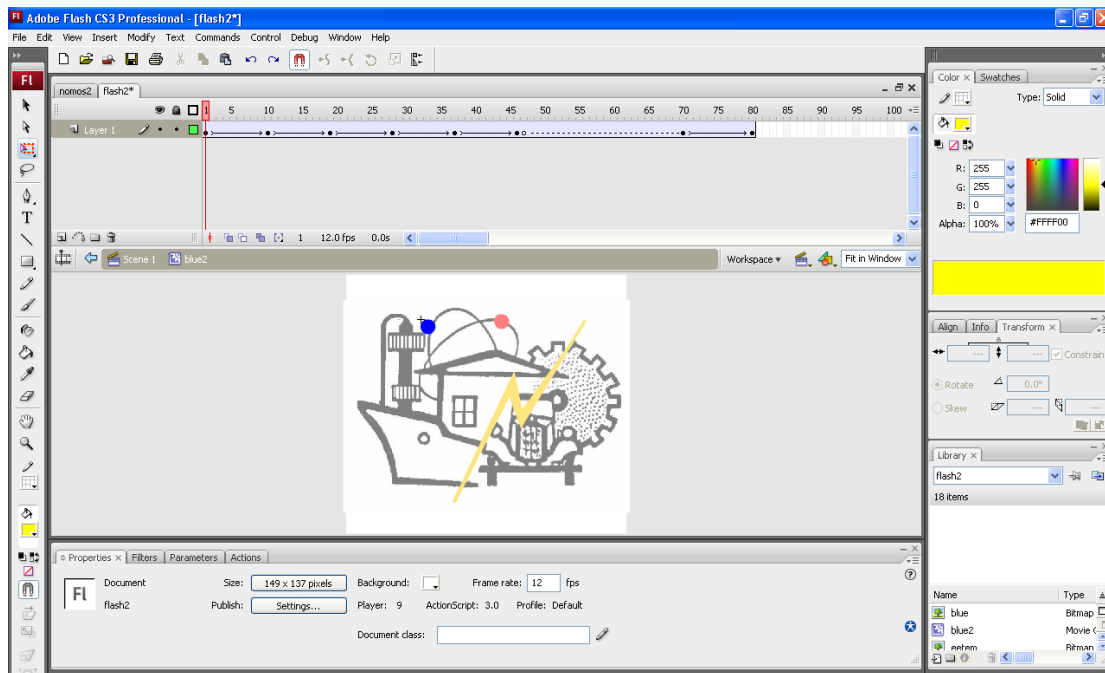


Πατώντας πάνω σε κάθε αντικείμενο ξεχωριστά δεξί κλικ και έπειτα convert to movie clip , αυτόματα μπορούμε να τα επεξεργαστούμε για να δώσουμε την κίνηση που θέλουμε.

Πατώντας τώρα το Movie clip μας , μεταβαίνουμε σε μια άλλη περιοχή όπου στο πρώτο frame επιλέγουμε την ιδιότητα create motion tween . Προχωράμε το ποντίκι μας λίγα Frame δεξιότερα και κάνουμε εισαγωγή insert keyframe.

Τώρα έχουμε δύο καταστάσεις . Την αρχική και την τελική που θέλουμε . Πάμε λοιπόν στο keyframe που δημιουργήσαμε και μετακινούμε το αντικείμενο μας στην θέση που εμείς θέλουμε να πάει .

Μετά από την εισαγωγή των keyframe στις κατάλληλες θέσεις , Παίρνουμε την κίνηση των αντικειμένων που επιθυμούμε. Μέσω των Frames δίνουμε και τον χρόνο που χρειαζόμαστε.



Του Νομού Λασιθίου μέσω Flash cs3

Για την δημιουργία του animation για την προβολή του νομού Λασιθίου κινηθήκαμε σχεδόν όπως και στο λογότυπο.

Μόνο που στην συγκεκριμένη περίπτωση βρήκαμε εικόνες της περιοχής στο Internet σε διάφορα φόρουμ που αφορούν την ευρύτερη περιοχή. Η μορφή τους ήταν σε Jpeg.

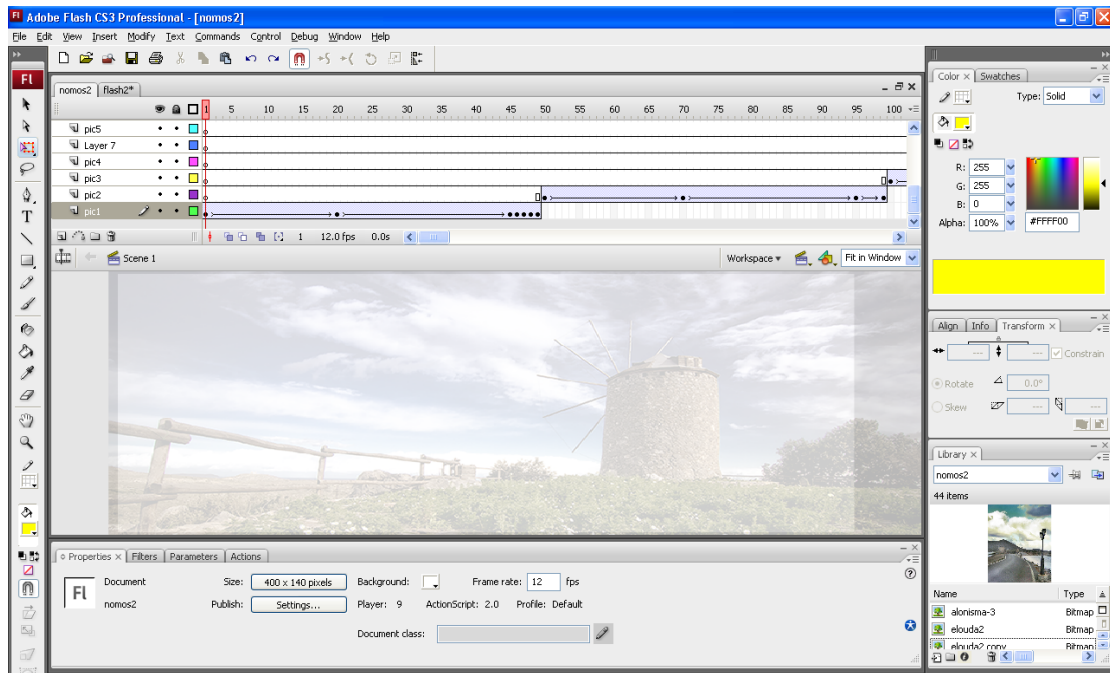
Κάναμε διορθώσεις μέσω του Photoshop, στην φωτεινότητα και στο μέγεθος.

Και έπειτα μέσω Flash δημιουργήσαμε μία κίνηση.

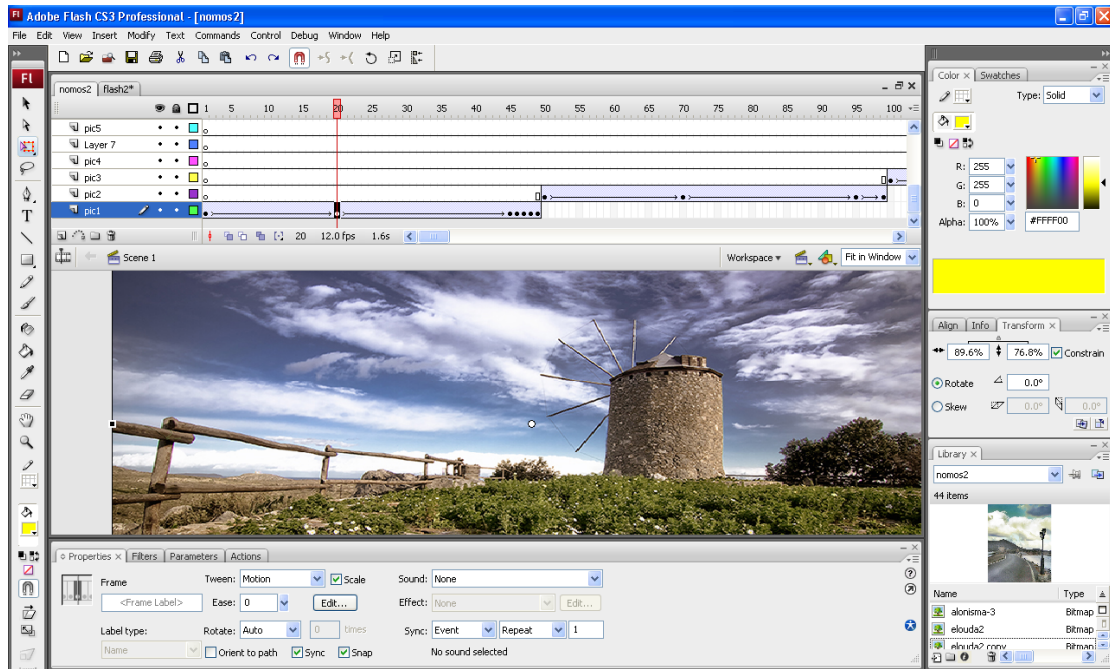
Εναλλαγή των εικόνων με μία αρμονία,

και με την βοήθεια ενός κατάλληλου εργαλείου του advanced , κάναμε τις εικόνες να φαίνονται αγνές στην αρχή και έπειτα να κινούνται πανοραμικά.

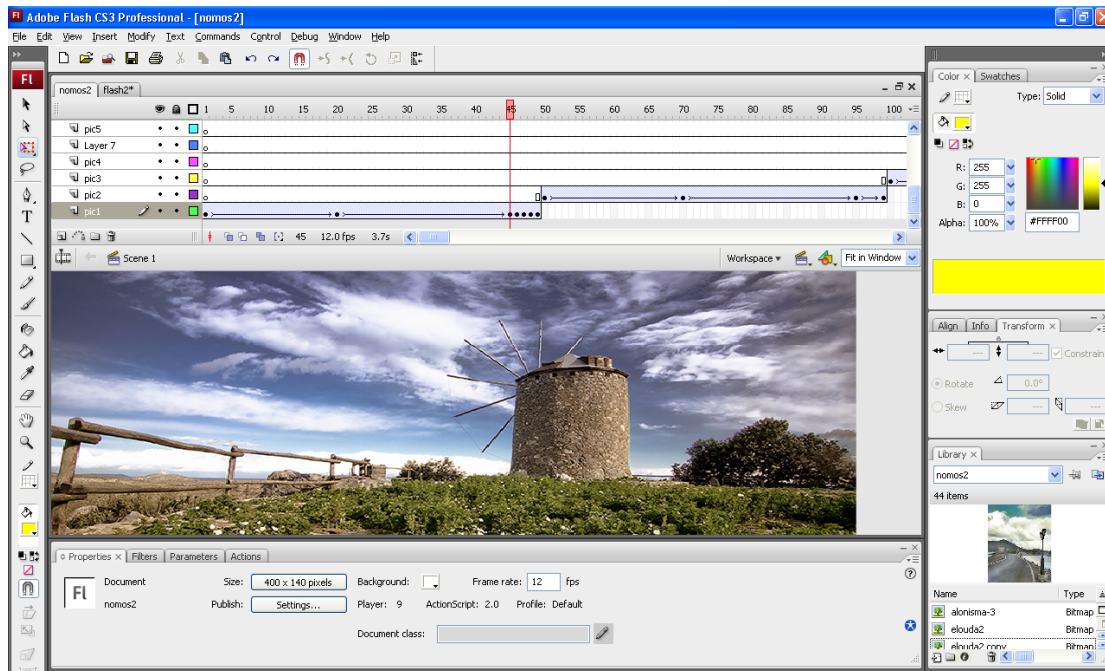
Πρώτο βήμα



Δεύτερο βήμα

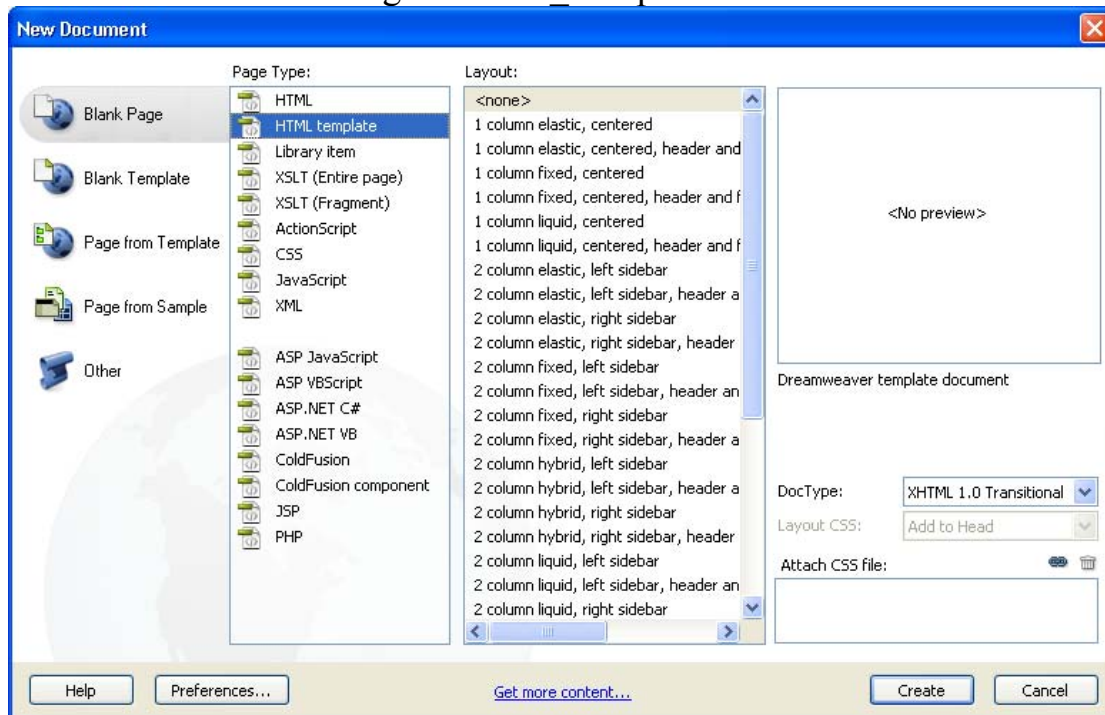


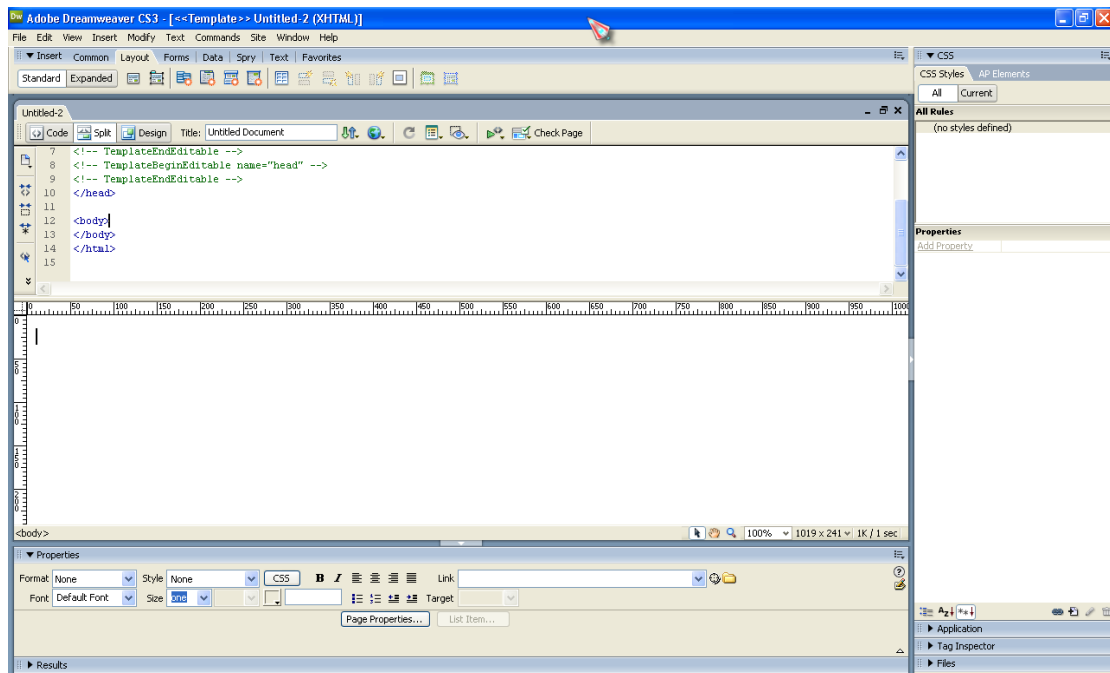
Τρίτο βήμα



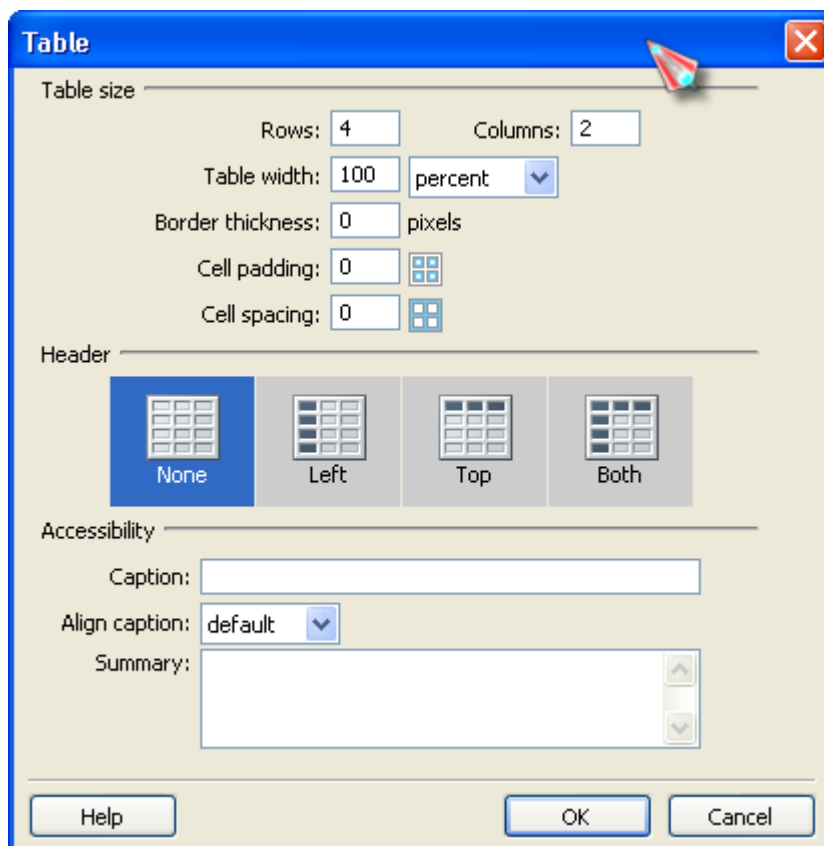
Template της ιστοσελίδας

Για την δημιουργία του προσωπικού template , αρχικά πήγαμε στη γραμμή των εργαλείων και επιλέξαμε
File → New → Blank Page → Html_Template



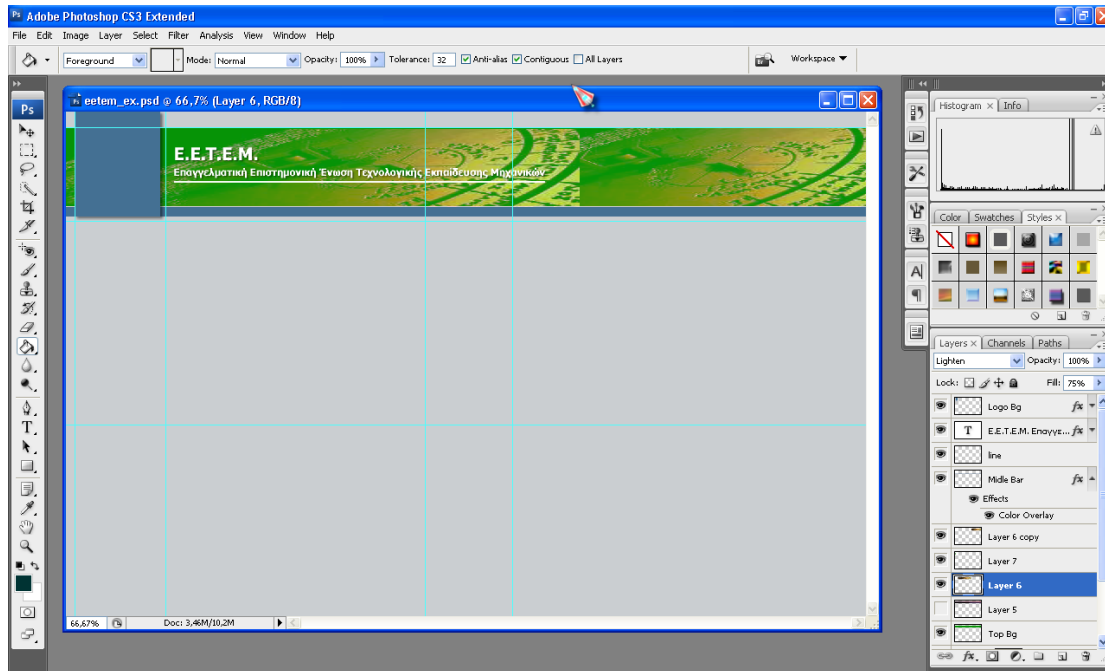


Έπειτα θέλαμε να δημιουργήσουμε έναν πίνακα 100 % ώστε να αρμόζει σε κάθε διάσταση οθόνης με background color : #666666



Της εικόνας background με το Photoshop Cs3

Ανοίγοντας ξανά το Photoshop Cs3 επεξεργαζόμαστε την εικόνα eetem.psd και δημιουργούμε μεμονωμένες εικόνες για την εισαγωγή τους στο Template μας.



Τοποθετούμε την παρακάτω εικόνα στην δεύτερη θέση του πίνακα μας ως background , για να τοποθετήσουμε έπειτα στο ίδιο μέρος το λογότυπό μας πλέον σε μορφή .swf (animation) .

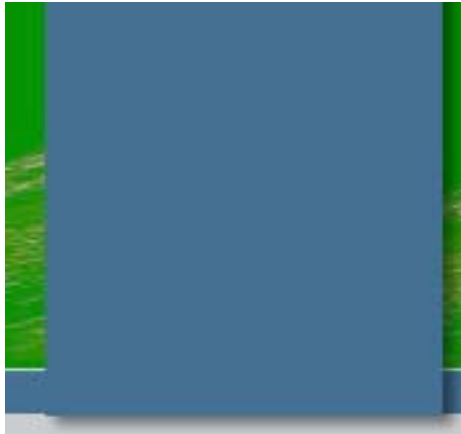
Ρυθμίζουμε τα σωστά μεγέθη σε κάθε θέση όπως τα έχουμε σχεδιάσει.

```
<td width="172" height="27" class="style2">
```

```
</td>
```

Η κλάση που χρησιμοποιήσαμε :

```
.flasi_bg {  
    background-image: url(../../images/bg2.jpg);  
    background-repeat: no-repeat;  
}
```

Την εικόνα με τον τίτλο , την τοποθετούμε δεξιά ακριβώς από την προηγούμενη εικόνα μας. Στη συγκεκριμένη θέση του πίνακα , θα τοποθετήσουμε και το animation με τον νομό του Λασιθίου.

```
<td class="flasi2_bg"><div class="flasi2">
```

Η κλάση :

```
.flasi2_bg {  
    background-image: url(../images/eetem_bg.jpg);  
    background-repeat: no-repeat;  
}
```



Την συγκεκριμένη εικόνα την χρησιμοποιούμε πάνω από την πρώτη , ως ανάσα στο site, για να διαχωρίζει από το πάνω μέρος της ιστοσελίδας.

```
<td width="172" height="27" class="style2">
```

```
</td>
```



Πίσω από το κεντρικό μενού για να δώσουμε έμφαση και χρώμα.

```
valign="top" background="../../images/menu-bg.jpg">
```

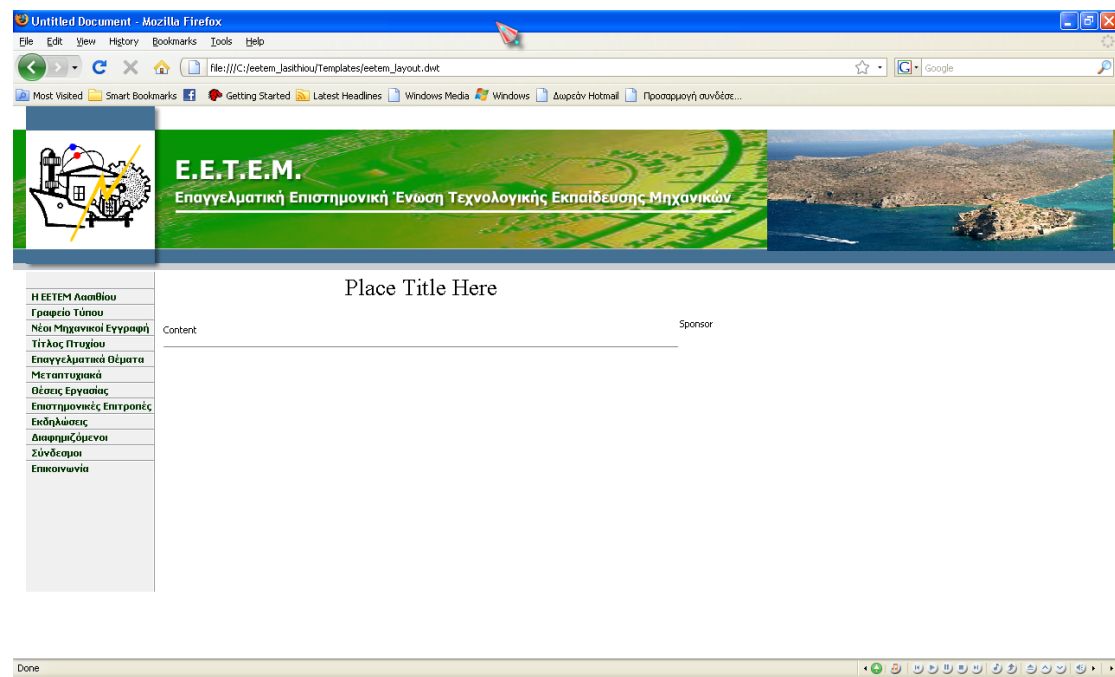
```
<table width="172" border="0" cellspacing="0" cellpadding="0"
```



Στις θέσεις του πίνακα όπου θέλαμε να έχουμε την δυνατότητα να προσθέσουμε στοιχεία και οτιδήποτε άλλο θέλαμε , στις σελίδες που θα ακολουθήσουν , προσθέσαμε template objects.

Editable Region η λειτουργία αυτή.

Το τελικό μας αποτέλεσμα είναι



Για την εισαγωγή του δεύτερου animation δεξιά , φτιάξαμε μία κλάση για να ρυθμίσουμε την κατάλληλη θέση του

```
.flasi2 {  
    margin-left: 700px;  
    margin-bottom: 5px;  
}
```

Σελίδες που συνδέονται με το Template

Χρησιμοποιώντας την κλάση ButtonTd :

```
.buttonTd {  
    background-image: url(../images/button-bg.jpg);  
    height: 18px;  
    list-style-image: none;  
    padding-left: 22px;  
}
```

Ορίσαμε το μενού της σελίδας μας ως εξής :

- Η ΕΕΤΕΜ Λασιθίου
- Γραφείο Τύπου
- Νέοι Μηχανικοί Εγγραφή
- Τίτλος Πτυχίου
- Επαγγελματικά θέματα
- Μεταπτυχιακά
- Θέσεις Εργασίας
- Επιστημονικές Επιτροπές
- Εκδηλώσεις
- Διαφημιζόμενοι
- Σύνδεσμοι
- Επικοινωνία

```
<tr>
```

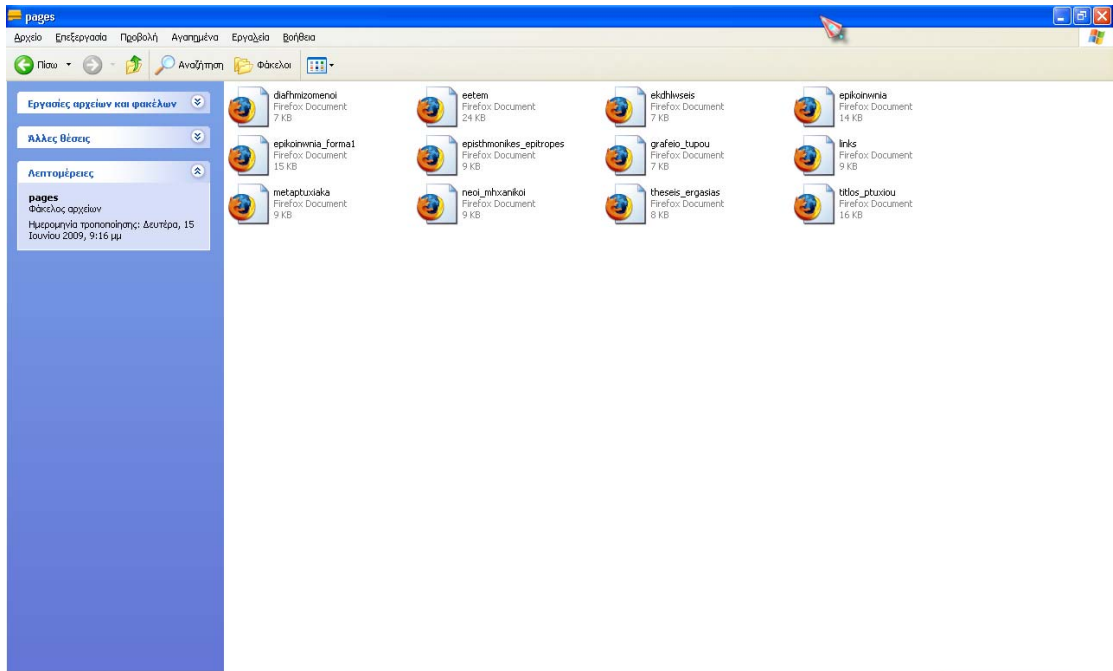
```
<td class="buttonTd" >
```

```
<a href=" ../pages/eetem.html">Η ΕΕΤΕΜ Λασιθίου</a>
```

```
</td>
```

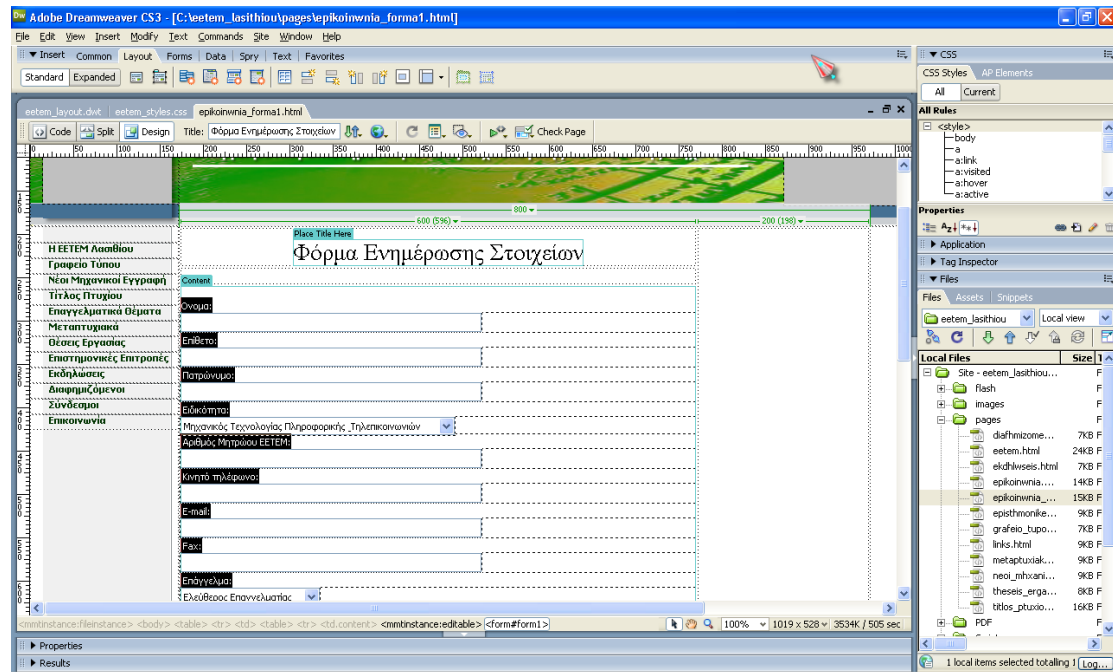
```
</tr>
```

Δημιουργήσαμε τις κατάλληλες σελίδες κάνοντας τα εξής βήματα :
File → New Document → Page From Template → Site:
eetem_lasithiou → template for site : eetem_layout → create.



Εισαγωγή κατάλληλων φορμών

ΦΟΡΜΑ 1



Insert → Form

```
<form action="" method="get" name="form1" id="form1">
```

Για τις επικεφαλίδες της φόρμας :

```
<label>Όνομα:
```

```
<div align="justify">
```

```
<input name="textfield" type="text" id="textfield" size="58"  
maxlength="30">
```

```
</div>
```

```
</label>
```

Για την επιλογή της ειδικότητας εργαστήκαμε ως εξής :

</label>

<label>Ειδικότητα:

<div align="justify">

<select name="select" id="select3" class="content">

<option>Πολιτικός Μηχανικός Δομικών Έργων </option>

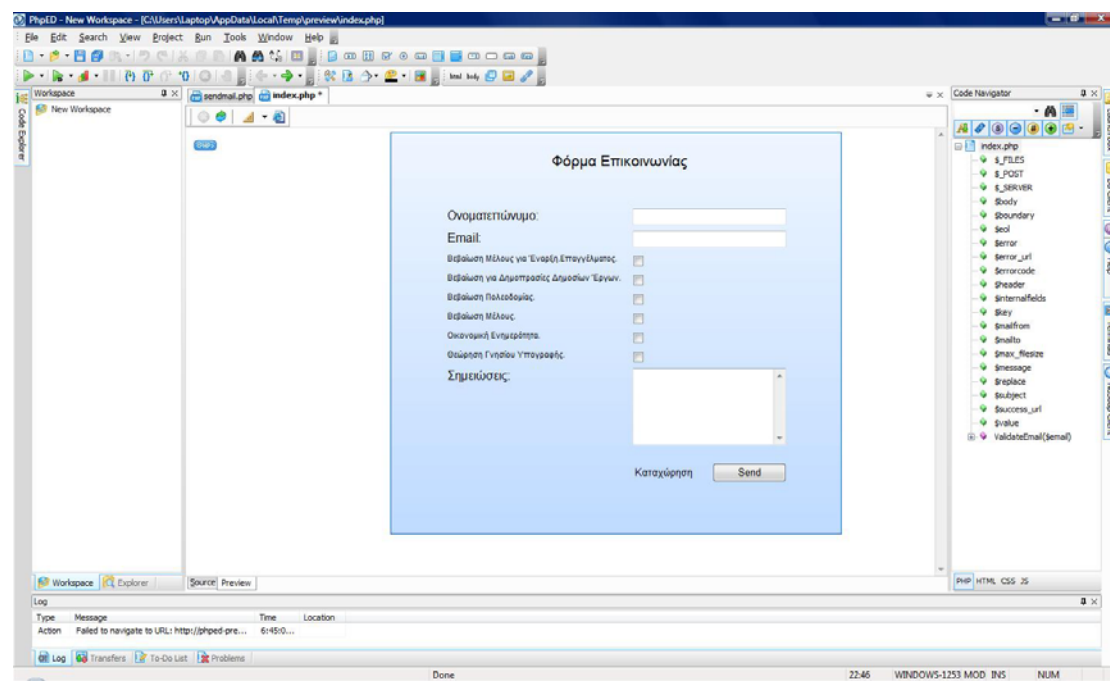
</select>

</div>

</label>

Form → LIST MENU :

ΦΟΡΜΑ 2



```

<?php
function ValidateEmail($email)
{
    $pattern = '/^([0-9a-z]([-.\w]*[0-9a-z])*@((([0-9a-z])+([-.\w]*[0-9a-z])*\.)+[a-
z]{2,6})$/i';
    return preg_match($pattern, $email);
}

if($_SERVER['REQUEST_METHOD'] == 'POST')
{
    $mailto = 'contact@eetemasithi.gr';
    $mailfrom = isset($_POST['email']) ? $_POST['email'] : $mailto;
    $subject = 'aitima';
    $message = 'Values submitted from web site form:.';
    $success_url = './thanks.html';
    $error_url = './error.html';
    $error = "";
    $eol = "\n";
    $max_filesize = isset($_POST['filesize']) ? $_POST['filesize'] * 1024 :
1024000;
    $boundary = md5(uniqid(time()));

    $header = 'From: '.$mailfrom.$eol;
    $header .= 'Reply-To: '.$mailfrom.$eol;
    $header .= 'MIME-Version: 1.0'.$eol;
    $header .= 'Content-Type: multipart/mixed;
boundary="'.$boundary.'".$eol;
    $header .= 'X-Mailer: PHP v'.phpversion().$eol;
    if (!ValidateEmail($mailfrom))
    {
        $error .= "The specified email address is invalid!\n<br>";
    }

    if (!empty($error))
    {
        $errorcode = file_get_contents($error_url);
        $replace = "##error##";
        $errorcode = str_replace($replace, $error, $errorcode);
        echo $errorcode;
        exit;
    }

    $internalfields = array ("submit", "reset", "send", "captcha_code");
    $message .= $eol;
    foreach ($_POST as $key => $value)
    {
        if (!in_array(strtolower($key), $internalfields))
        {
            if (!is_array($value))
            {

```



```

        $message .= ucwords(str_replace("_", " ", $key)) . " : " . $value .
$eol;
    }
    else
    {
        $message .= ucwords(str_replace("_", " ", $key)) . " : " . implode(", ",
$value) . $eol;
    }
}
}

$body = 'This is a multi-part message in MIME format.'.$eol.$eol;
$body .= '--'.$boundary.$eol;
$body .= 'Content-Type: text/plain; charset=iso-8859-1'.$eol;
$body .= 'Content-Transfer-Encoding: 8bit'.$eol;
$body .= $eol.stripslashes($message).$eol;
if (!empty($_FILES))
{
    foreach ($_FILES as $key => $value)
    {
        if ($_FILES[$key]['error'] == 0 && $_FILES[$key]['size'] <=
$max_filesize)
        {
            $body .= '--'.$boundary.$eol;
            $body .= 'Content-Type: '.$_FILES[$key]['type'].';
name='.$_FILES[$key]['name'].$eol;
            $body .= 'Content-Transfer-Encoding: base64'.$eol;
            $body .= 'Content-Disposition: attachment;
filename='.$_FILES[$key]['name'].$eol;
            $body .=
$eol.chunk_split(base64_encode(file_get_contents($_FILES[$key]['tmp_name
']))).$eol;
        }
    }
}
$body .= '--'.$boundary.'--'.$eol;
mail($mailto, $subject, $body, $header);
header('Location: '.$success_url);
exit;
}
?>
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN">
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=ISO-8859-7">
<title>Untitled Page</title>
<meta name="generator" content="TEICRETE">
<script language="JavaScript" type="text/javascript">
<!--
function Validateforma2(theForm)

```

```

{
var strValue = theForm.Editbox2.value;
var strFilter = /^[0-9a-z]([-.\w]*[0-9a-z])*@((([0-9a-z])+([-.\w]*[0-9a-z])*\.)+[a-z]{2,6})$/i;
if (!strFilter.test(strValue))
{
    alert("Παρακαλώ διορθώστε το email σας. Ευχαριστούμε, EETEM
Λασιθίου");
    theForm.Editbox2.focus();
    return false;
}
return true;
}
//-->
</script>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF" text="#000000">
<div id="wb_Shape2"
style="position:absolute;left:266px;top:6px;width:587px;height:523px;z-
index:21;" align="center">
</div>
<div id="wb_Form1"
style="position:absolute;left:330px;top:90px;width:453px;height:373px;z-
index:22;" align="left">
<form name="forma2" method="post" action="<?php echo
basename(__FILE__); ?>" enctype="multipart/form-data" id="Form1"
onsubmit="return Validateforma2(this)">
<div id="wb_Text1"
style="position:absolute;left:10px;top:15px;width:213px;height:18px;z-
index:0;" align="left">
<font style="font-size:16px" color="#000000"
face="Arial">Ονοματεπώνυμο:</font></div>
<input type="text" id="Editbox1"
style="position:absolute;left:251px;top:15px;width:200px;font-family:Courier
New;font-size:13px;z-index:1" name="name" value="">
<div id="wb_Text2"
style="position:absolute;left:10px;top:44px;width:213px;height:18px;z-
index:2;" align="left">
<font style="font-size:16px" color="#000000" face="Arial">Email:</font></div>
<input type="text" id="Editbox2"
style="position:absolute;left:251px;top:44px;width:200px;color:#0000FF;font-
family:Courier New;font-size:13px;z-index:3" name="email" value="">
<div id="wb_Text3"
style="position:absolute;left:10px;top:73px;width:228px;height:14px;z-
index:4;" align="left">
<font style="font-size:11px" color="#000000" face="Arial">Βεβαίωση Μέλους
για Έναρξη.Επαγγέλματος.</font></div>

```

```
<input type="checkbox" id="Checkbox1" name="Checkbox1" value="on"
style="position:absolute;left:248px;top:73px;font-family:Arial;font-size:13px;z-
index:5">
<div id="wb_Text4"
style="position:absolute;left:10px;top:98px;width:233px;height:14px;z-
index:6;" align="left">
<font style="font-size:11px" color="#000000" face="Arial">Βεβαίωση για
Δημοπρασίες Δημοσίων Έργων.</font></div>
<input type="checkbox" id="Checkbox2" name="Checkbox2" value="on"
style="position:absolute;left:248px;top:98px;font-family:Arial;font-size:13px;z-
index:7">
<div id="wb_Text5"
style="position:absolute;left:10px;top:123px;width:213px;height:14px;z-
index:8;" align="left">
<font style="font-size:11px" color="#000000" face="Arial">Βεβαίωση
Πολοδομίας.</font></div>
<input type="checkbox" id="Checkbox3" name="Checkbox3" value="on"
style="position:absolute;left:248px;top:123px;font-family:Arial;font-size:13px;z-
index:9">
<div id="wb_Text6"
style="position:absolute;left:10px;top:148px;width:213px;height:14px;z-
index:10;" align="left">
<font style="font-size:11px" color="#000000" face="Arial">Βεβαίωση
Μέλους.</font></div>
<input type="checkbox" id="Checkbox4" name="Checkbox4" value="on"
style="position:absolute;left:248px;top:148px;font-family:Arial;font-size:13px;z-
index:11">
<div id="wb_Text7"
style="position:absolute;left:10px;top:173px;width:213px;height:14px;z-
index:12;" align="left">
<font style="font-size:11px" color="#000000" face="Arial">Οικονομική
Ενημερότητα.</font></div>
<input type="checkbox" id="Checkbox5" name="Checkbox5" value="on"
style="position:absolute;left:248px;top:173px;font-family:Arial;font-size:13px;z-
index:13">
<div id="wb_Text8"
style="position:absolute;left:10px;top:198px;width:213px;height:14px;z-
index:14;" align="left">
<font style="font-size:11px" color="#000000" face="Arial">Θεώρηση Γνησίου
Υπογραφής.</font></div>
<input type="checkbox" id="Checkbox6" name="Checkbox6" value="on"
style="position:absolute;left:248px;top:198px;font-family:Arial;font-size:13px;z-
index:15">
<div id="wb_Text9"
style="position:absolute;left:10px;top:223px;width:213px;height:18px;z-
index:16;" align="left">
<font style="font-size:16px" color="#000000"
face="Arial">Σημειώσεις;</font></div>
```

```
<div id="wb_Shape1"
style="position:absolute;left:250px;top:5px;width:0px;height:0px;z-index:17;"
align="center">
</div>
<textarea name="TextArea1" id="TextArea1"
style="position:absolute;left:251px;top:223px;width:200px;height:100px;font-
family:Courier New;font-size:13px;z-index:18" rows="5" cols="20"></textarea>
<input type="submit" id="Button1" name="Button1" value="Send"
style="position:absolute;left:355px;top:346px;width:96px;height:25px;font-
family:Arial;font-size:13px;z-index:19">
<div id="wb_Text10"
style="position:absolute;left:254px;top:350px;width:95px;height:16px;z-
index:20;" align="left">
<font style="font-size:13px" color="#000000"
face="Arial">Καταχώρηση</font></div>
</form>
</div>
<div id="wb_Text11"
style="position:absolute;left:426px;top:32px;width:276px;height:22px;z-
index:23;" align="center">
<font style="font-size:19px" color="#000000" face="Arial">Φόρμα
Επικοινωνίας</font></div>
</body>
</html>
```

6. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

Η συντήρηση της ιστοσελίδας θα γίνεται αποκλειστικά από κάποιο εξουσιοδοτημένο άτομο της ΕΕΤΕΜ, στο οποίο φροντίσαμε να δώσουμε όλες τις απαραίτητες οδηγίες κατόπιν κάποιου σεμιναρίου που έγινε από εμάς.

Οποιαδήποτε στιγμή μας χρειαστούν θα είμαστε παρούσες για να βοηθήσουμε στην συντήρηση.

Γενικά η συντήρηση του είναι απλή αφού ο εξουσιοδοτημένος χρήστης θα μπορεί να το δουλέψει είτε πρώτα στον υπολογιστή του και έπειτα να ανεβάσει τα αρχεία μέσω ftp προγράμματος είτε online.

7. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΧΡΗΣΗΣ

- Η ιστοσελίδα μας , φτιάχτηκε με προϋποθέσεις να εξυπηρετούν εύκολα και εύχρηστα τα μέλη της ΕΕΤΕΜ Λασιθίου και οποιονδήποτε επισκέπτη της.
- Από το μενού αριστερά, ο χειριστής έχει την δυνατότητα να επιλέξει ποια σελίδα θέλει να επισκεφτεί και τι ακριβώς θέλει να κάνει.
- Επιλέγοντας την ΕΕΤΕΜ Λασιθίου , Το Γραφείο Τύπου , τον Τίτλο Πτυχίου , τα Επαγγελματικά Θέματα , τα Μεταπτυχιακά , τις Θέσεις Εργασίας , τις Επιστημονικές Επιτροπές , τις Εκδηλώσεις μπορεί να ενημερωθεί πλήρως για τα στοιχεία αυτά.
- Σε περίπτωση που ένα μέλος θέλει να εγγραφεί μπορεί μέσω της ιστοσελίδας μας , πατώντας Νέοι Μηχανικοί Εγγραφή να ενημερωθεί για τα δικαιολογητικά και να κατεβάσει την αίτηση εγγραφής.
- Στην επιλογή των διαφημιζόμενων και στους Συνδέσμους μπορεί να βρει ενδιαφέρον και χρήσιμες πληροφορίες σχετικά με άλλες ιστοσελίδες , τις οποίες ίσως θελήσει να επισκεφθεί.
- Μπορεί να βρει πληροφορίες σχετικά με το επιμελητήριο στην σελίδα Επικοινωνία, όπου έχει την δυνατότητα να επικοινωνήσει με την ΕΕΤΕΜ Ν. Λασιθίου μέσω δύο φορμών:

- Φόρμα ενημέρωσης στοιχείων. Γράφοντας τα στοιχεία του στα κατάλληλα πεδία, μπορεί να τα στείλει στην ΕΕΤΕΜ πατώντας το κουμπί submit. Στην περίπτωση που η αποστολή είναι επιτυχής, ο χρήστης δρομολογείται στην σελίδα thanks.html όπου εμφανίζεται ένα μήνυμα επιτυχούς καταχώρησης μπροστά στην οθόνη μας. Στην περίπτωση που η αποστολή δεν γίνει, μας δρομολογεί στην σελίδα error.html όπου εμφανίζεται ένα μήνυμα λάθους και διαθέτει σύνδεσμο δρομολόγησης στην φόρμα, ώστε να συμπληρωθεί ξανά.

- Φόρμα επικοινωνίας. Συμπληρώνουν τα στοιχεία τους, ονοματεπώνυμο, email, τυχόν σημειώσεις όπως και έχει την δυνατότητα να επιλέξει τι είδους βεβαίωση χρειάζεται. Στέλνει τη συμπληρωμένη φόρμα πατώντας το κουμπί submit.

- Στην Τρίτη επιλογή της Επικοινωνίας, θα βρει έναν πίνακα, με τα στοιχεία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου. Ονοματεπώνυμο, τηλέφωνα, email.

- Στην τέταρτη επιλογή επικοινωνίας, βρίσκεται το link για το ηλεκτρονικό πρωτόκολλο. Εδώ ο Γ.Γραμματέας, ή ο εκπρόσωπος του Δήμου της ΕΕΤΕΜ μπορεί καταχωρώντας το password να λάβει από αυτόματο μετρητή τον τρέχοντα αριθμό πρωτοκόλλου.

8. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

A

Ακίνητες εικόνες
Αναπαράσταση
Αποθήκευση

B

Βίντεο

Γ

Γραφικά

Δ

Δυναμικές ιστοσελίδες
Δυναμικό
Δυναμικός μηχανισμός

E

E.E.T.E.M
Εικόνα
Επεξεργασία πληροφοριών

H

Ήχου

K

Κείμενο
Κινούμενης εικόνας

Λ

Λασιθίου
Λογότυπο

M

Μετάδοση
Μηχανή Αναζήτησης

Π

Παγκόσμιος Ιστός

Παρουσίαση
Πληροφοριακό
Πολυμέσα
Πολυμεσικά Στοιχεία
Προσομοίωση κίνησης
Πρότυπο αποθήκευσης

Σ
Συνδέσμους
Συνθετική κίνηση
Σύστημα διαχείρισης βάσης δεδομένων

T
Ταινίες

Υ
Υλικό
Υλοποίηση
Υπερμεσικό

Φ
Φίλτρα

X
Χρωματικό μοντέλο

Ψ
Ψηφιακό ήχο

ΑΓΓΛΙΚΑ

A
Adobe Acrobat
Advanced
Animation

B
Background
Batch
Blending
Buttontd

C

Cartoons
Convert to movie
Create motion tween

D

DBMS
Director
DNS
Domain name
Dreamweaver

F

Flash cs3
FPS (Frames Per Second)
Frame

I

Insert keyframe
Internet
ISP

J

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

K

Keyframe

L

Layer III
Levels

M

Microsoft Access 2003
Microsoft Word 2003
Movie clip
MP3
MPEG (Motion Pictures Experts Group)
MPEG-1
Multimedia
MySQL
MySql

O

Objects

P

Password

Pdf

PDF (Portable Document Format)

Photoshop cs3

PHP

R

Raw

RGB

S

Scanner

Search Engine

Subdomain

T

Template

Toolbook

U

URL (Uniform Resource Locator)

User name

V

Video

W

Web Hosting

Web server

Word

World Wide Web

9. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Θεωρία Πολυμέσων

<http://www.musesnet.gr/ekp2000/POLYMESA.htm>

2. Digital Photography

<http://www.dpgr.gr/usergalleries/index.php>

3. Εικόνες <http://www.deviantart.com/>

4. **Flash CS3 Tutorial**

<http://www.tutorialized.com/view/tutorial/Free-Flash-CS3-Tutorial-for-Beginners/33272>

5. ΒΙΚΙΠΑΙΔΕΙΑ Η ελεύθερη Εγκυκλοπαίδεια

http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CF%8D%CF%81%CE%B9%CE%B1_%CE%A3%CE%B5%CE%BB%CE%AF%CE%B4%CE%B1

6. ADOBE DREAMWEAVER CS3 ΒΗΜΑ ΠΡΟΣ ΒΗΜΑ

<http://www.greekbooks.gr/BookDetails.aspx?id=188625>

7. FLASH CS3

<http://www.greekbooks.gr/Results.aspx?keywords=flash%20cs3&type=0>

8. PHOTOSHOP CS3

<http://www.greekbooks.gr/BookDetails.aspx?id=180057>

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Καταβλήθηκε ιδιαίτερη προσπάθεια και μέριμνα ώστε να καλυφθούν οι ανάγκες όπως προέκυψαν από τις συναντήσεις μας με το Δ.Σ. της Ε.Ε.Τ.Ε.Μ. Ν. Λασιθίου.

Μέσα από διαδικασίες ενημέρωσης του Διοικητικού Συμβουλίου μας δόθηκε η ευκαιρία να εκπαιδεύσουμε τα μέλη, στην λειτουργία της παρούσας ιστοσελίδας.

Αξιοσημείωτο είναι ότι με την παρούσα πτυχιακή άσκηση, αξιοποιήσαμε τις γνώσεις μας και τις διευρύνσαμε πάνω στο αντικείμενο ανάλυσης αναγκών και δημιουργίας ιστοσελίδας για εκτεταμένη χρήση τόσο από τα μέλη της ΕΕΤΕΜ π.τ. Ν. Λασιθίου, όσο και από τους απλούς επισκέπτες.

Σας ευχαριστούμε πολύ.